

EXPONA[®]

Vertrauen Sie unserer Kompetenz

Das Auge sucht nach Orientierung. Es fokussiert auf Neues und erkennt Vertrautes wieder – daheim, unterwegs oder während der Arbeit im Büro, an der Werkbank oder beim Einkauf im Geschäft.

Unmittelbar erkennen wir das im Raum Stehende. Kaum bewusst ist uns die Rolle des visuellen Sinns beim Wahrnehmen von Böden. Gleichwohl senden alle Bodenbeläge Signale. Sie können unterstreichen, was die Architektur, was die Farbgebung aussagt. Und sie korrespondieren mit Licht, sogar mit der Einrichtung.

Wir möchten Ihnen 80 EXPONA LVT Design-Bodenbeläge vorstellen. Durch die wirklichkeitsnahe Reproduktion von Holz, Metall und Steinen sowie durch innovative Designideen prägen sie die Raumatmosphäre, tragen bei zum Wohlbefinden.

Sie dürfen sich dabei ruhig besonders angesprochen fühlen. Denn Ihrer Kreativität möchten wir eine Bühne öffnen, um Ihnen mit EXPONA LVT Designböden – und unserer Unterstützung – zusätzliche Freiräume zu erschließen.

Faites confiance à notre compétence

L'œil cherche une orientation. Il se concentre sur la nouveauté et reconnaît les objets familiers – que ce soit à la maison, sur la route ou au bureau, pendant le travail, ou dans un magasin.

Nous reconnaissons immédiatement les objets dans une pièce. Le rôle de la vue dans le discernement des sols nous est presque inconnu. Néanmoins, tous les revêtements de sol émettent des signaux. Ils peuvent faire ressortir ce que disent l'architecture ou l'agencement des couleurs. Et ils correspondent avec la lumière et même avec les meubles.

Nous souhaitons vous présenter les 80 revêtements de sol EXPONA LVT. Grâce à une reproduction réaliste du bois, du métal, des pierres ainsi que des idées de conception innovantes, ils marquent l'ambiance de la pièce et contribuent au bien-être.

Nous nous adressons ici en particulier à vous personnellement. En effet, nous souhaitons ouvrir une scène pour votre créativité, afin de vous permettre de créer des espaces libres avec les revêtements de sol EXPONA LVT et notre soutien.

You can rely on our expertise

The eye looks for guidance. It focuses on what is new and recognises what is familiar – at home, on the go or at work in the office, at the workplace or when out shopping.

We immediately notice what is around us. We are scarcely aware of the role played by our visual sense when we look at flooring. At the same time, all types of flooring send signals. They can emphasise what is being expressed by the architecture and colour scheme. And they interact with light, even with the furnishings.

We would like to present 80 EXPONA LVT design flooring. With its realistic reproduction of wood, metal and stone, together with innovative design ideas, it shapes the atmosphere of a room and contributes to a sense of well-being.

You could well find this particularly appealing, because we would like to give your creativity free rein by giving you more scope to express yourself with EXPONA LVT design flooring and, of course, our support.

Vertrouw op onze expertise

Het oog zoekt oriëntatie. Het focust zich op het nieuwe, het herkent het oude – thuis, onderweg of tijdens het werk op kantoor, aan de werkbank of bij het boodschappen doen.

Ogenblikkelijk herkennen wij datgene wat in de ruimte staat. De rol die het visuele zintuig speelt bij het waarnemen van vloeren, daar zijn we ons nauwelijks van bewust. Nochtans zenden alle vloerbedekkingen signalen uit. Ze kunnen accentueren wat de architectuur, wat het kleurenspeel ons wil vertellen. En ze corresponderen met het licht, zelfs met de inrichting.

Graag zouden wij u 80 EXPONA LVT-designvloerbedekkingen voorstellen. Door de natuurgetrouwe reproductie van hout, van metaal en van stenen, alsook door innovatieve designideeën, geven ze gestalte aan de sfeer van een kamer en dragen ze bij aan het welbehagen.

En hierbij kunt u zich gerust aangesproken voelen. Want wij zouden uw creativiteit graag een podium willen bieden, om met EXPONA LVT-designvloeren – en met onze ondersteuning – extra vrije ruimten te creëren.

6

IMPRESSION

16

WOOD SMOOTH

24 Bodenbeläge in Holzoptik
mit dezent geprägter Oberflächen-Struktur

24 revêtements de sol en style bois naturel
et des surfaces subtilement structurées

24 types of wood-effect flooring
with a subtly embossed surface structure

24 vloerbedekkingen in houtoptiek
met subtiel vormgegeven oppervlaktestructuur

36

INSPIRATION

Einsatzbereiche | Referenzen
Domaines d'application | Références
Areas of application | References
Toepassingsgebieden | Referenties

38

WOOD ROUGH

20 Holzdekore mit eigenwillig rustikalem Charakter
und stark geprägten Oberflächen

20 décors en bois dotés d'un caractère rustique original
et des surfaces fortement structurées

20 wood designs with an individual, rustic character
and heavily embossed surfaces

20 houtdecors met eigenzinnig, rustiek karakter
en sterk vormgegeven oppervlakken

56

INSPIRATION

Planungsunterstützung
Soutien pour la planification
Planning support
Planningsondersteuning

16 Steindekore bilden die ganze Lebendigkeit
der mineralischen Vorbilder ab

16 décors en pierre qui reproduisent
toute la vie des décors minéraux

16 stone designs replicate
the full vitality of the original stone

16 steendecors verbeelden volledig
de levendigheid van hun minerale voorbeelden

58

STONE

72

CREATIVE

Individuelle Lösungen | Service | Akzent und Fugenstreifen
Solutions individuelles | Service | Filets et listels
Customised solutions | Service | Feature and grouting strips
Individuele oplossingen | Service | Accentstrepen en voegstrepen

14 unterschiedliche Dekore und Farben, deren visueller Reiz
im Wiedererkennen des Alltäglichen liegt

14 décors et couleurs différents, dont l'attrait visuel
se trouve dans la reconnaissance des objets du quotidien

14 different designs and colours, whose visual appeal
lies in recognising everyday items

14 verschillende decors en kleuren, met een visuele
aantrekkelijkheid die op de herkenning van het
dagelijkse leven berust

74

EFFECT

Fliesen in sechs zeitgemäßen Farbnuancen –
von Architekten für Architekten entwickelt

Six dalles avec nuances de couleurs modernes –
développées par des architectes pour des architectes

Tiles in six contemporary shades –
designed by architects for architects

Tegels in zes eigentijdse kleurschakeringen –
ontwikkeld door architecten voor architecten

90

MATRIX

96

Technik | Umwelt | Übersicht
Technique | Environnement | Aperçu
Technology | Environment | Overview
Techniek | Milieu | Overzicht

PRODUCT



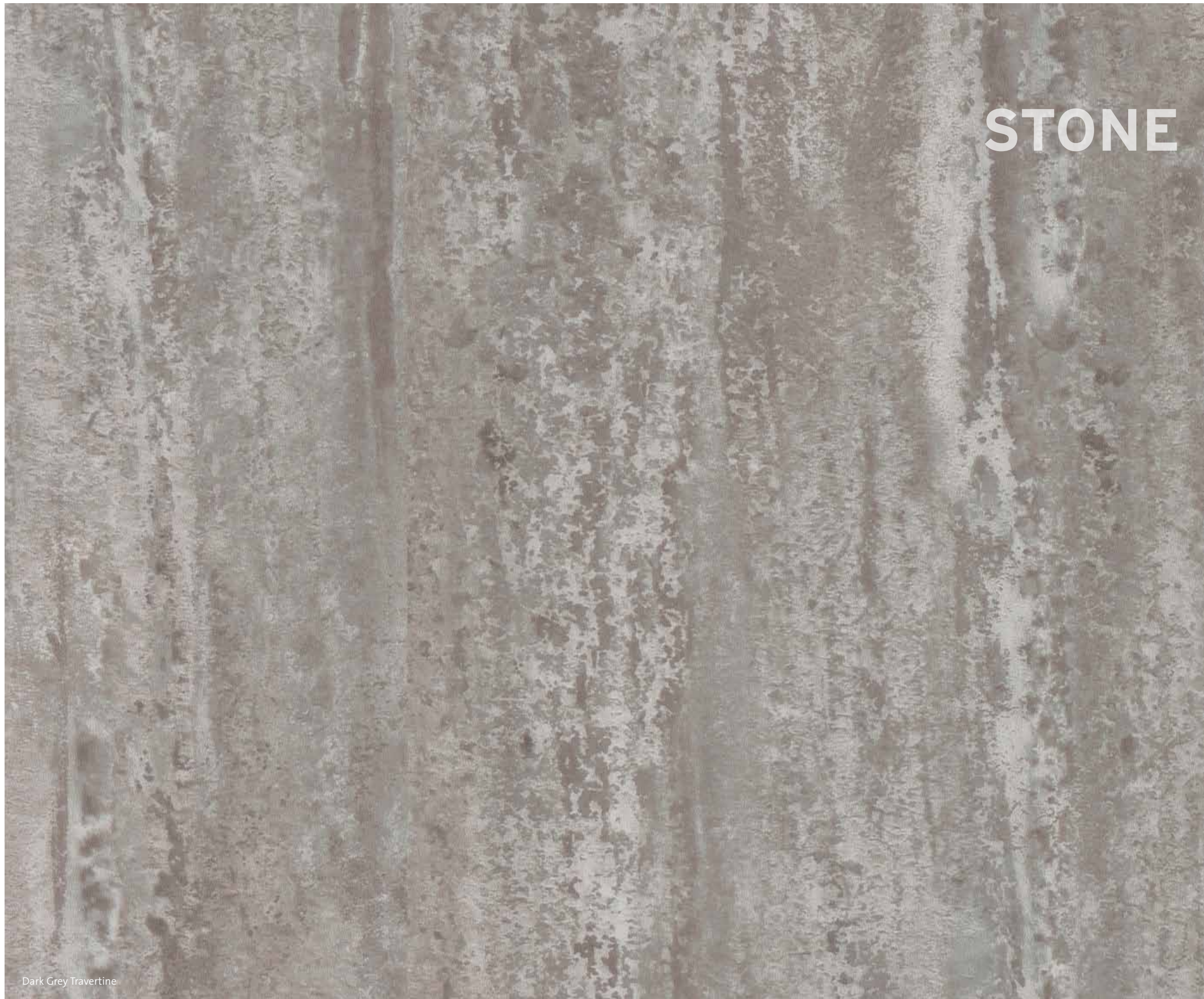
WOOD
SMOOTH

Amber Classic Oak

WOOD ROUGH



Silvered Driftwood



Dark Grey Travertine

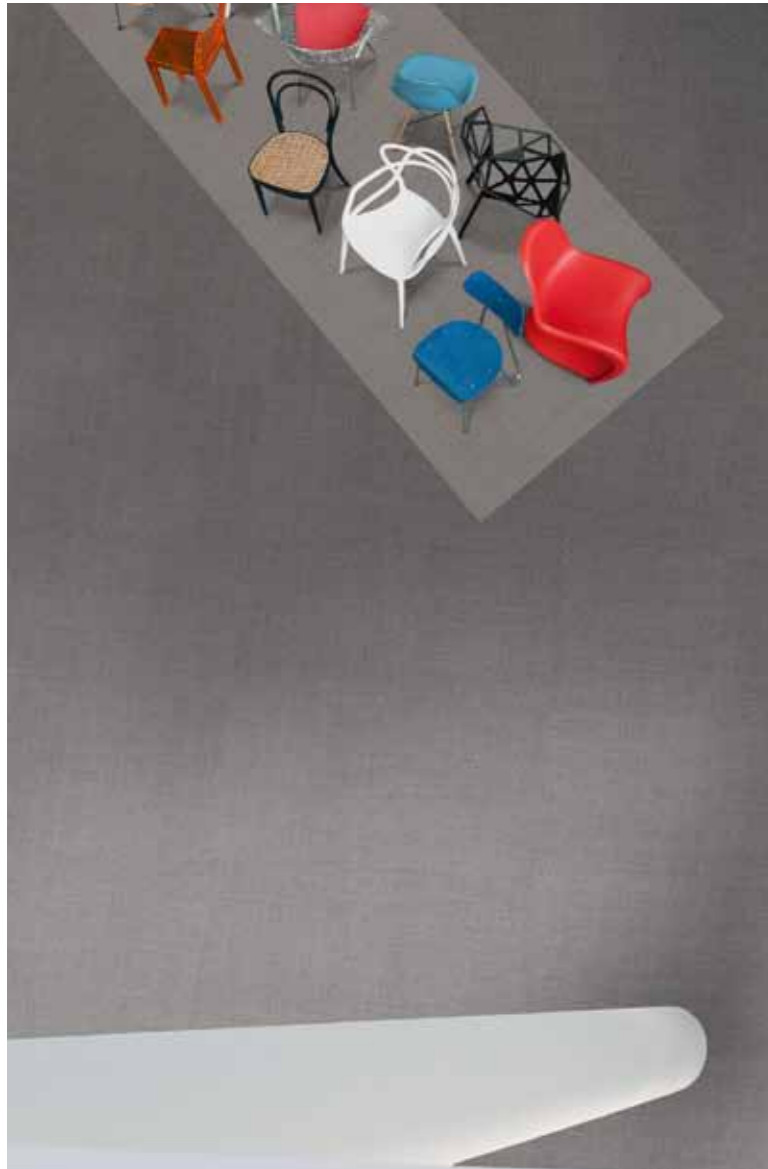
IMPRESSION



EFFECT

Grey Carved Concrete

IMPRESSION



MATRIX

WOOD

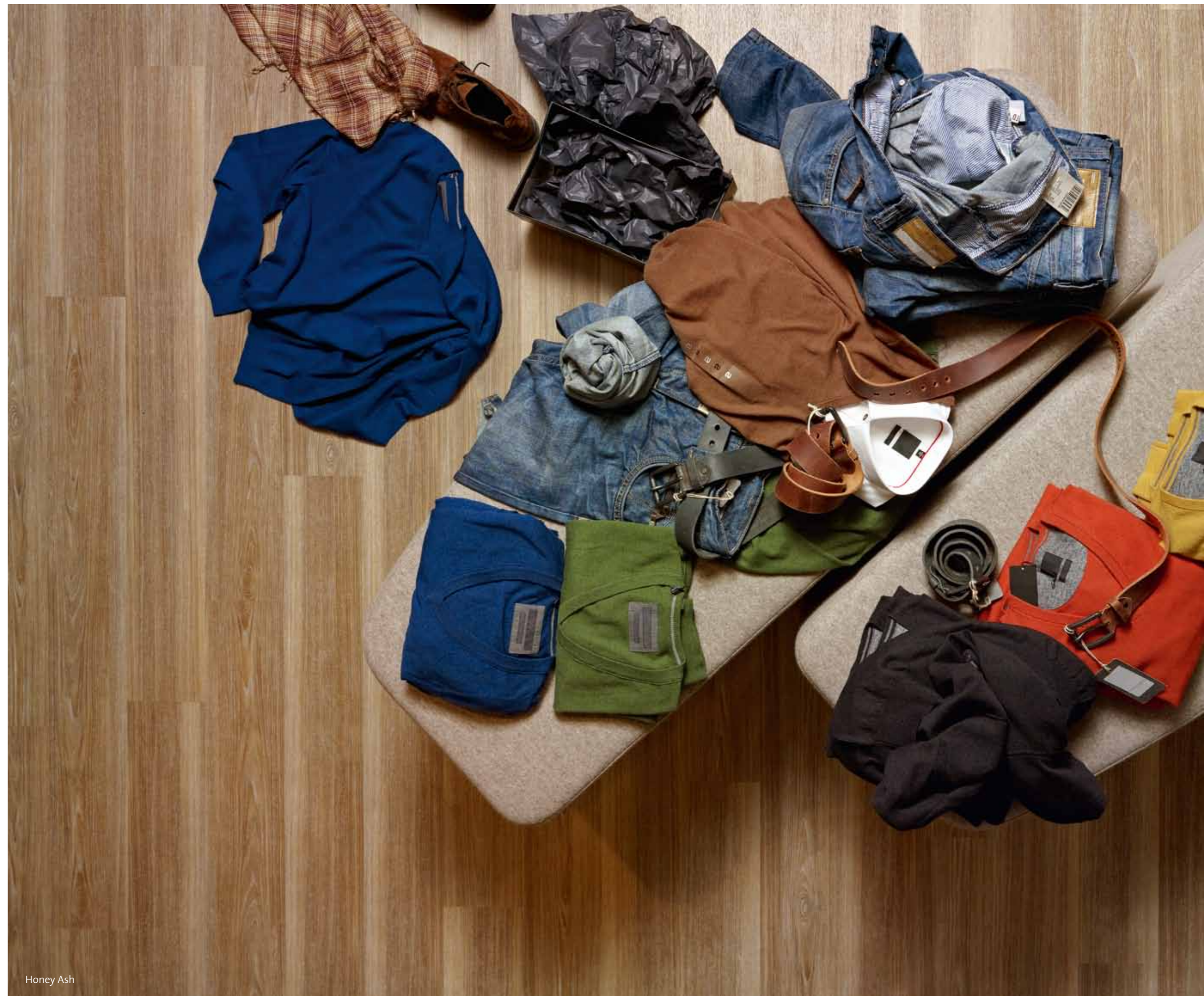
SMOOTH

Dezent in der geprägten Struktur begegnen Ihnen 24 Bodenbeläge in Holzoptik, die im Hinblick auf die atmosphärische Wärme und den visuellen Oberflächeneindruck ihren Vorbildern aus dem Wald durchaus gewachsen sind.

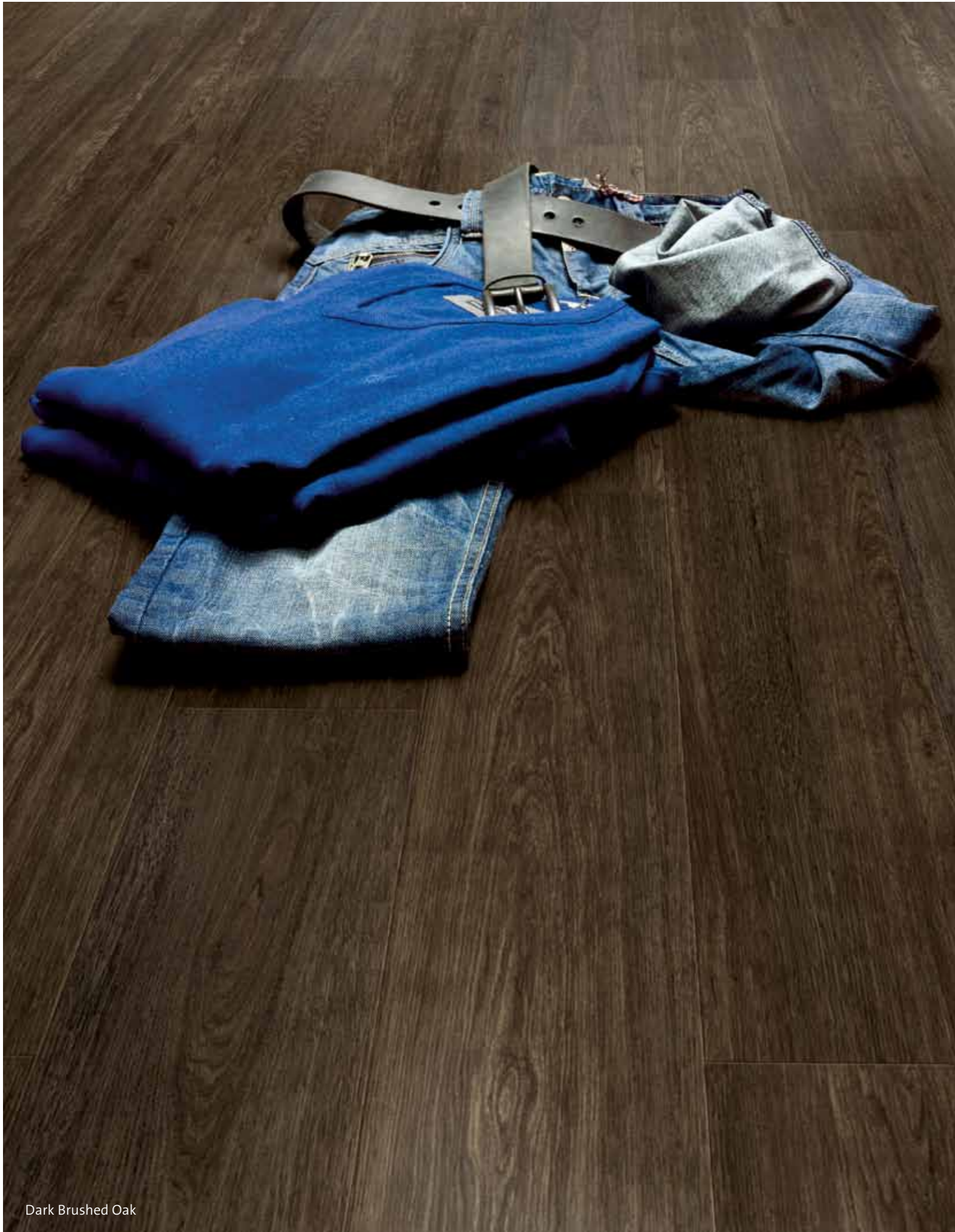
24 revêtements de sol en style bois naturel croiseront votre route, dotés d'une structure gravée délicate qui, au regard de l'impression visuelle de la surface, fait jeu égal avec ses modèles, tout droit sortis des bois.

24 types of wood-effect flooring with a subtly embossed structure. Their warmth and surface appearance do justice to the originals in the forest.

Subtiel in hun uitgesproken structuur, komen u 24 vloerbedekkingen in houtoptiek tegemoet, die wat betreft de sfeervolle warmte en de visuele oppervlakindruk geenszins onder hoeven te doen voor hun voorbeelden uit het bos.



Honey Ash



Dark Brushed Oak

Brushed Oak

Gebürstet zeigt Eichenholz seine härteren Fasern und beginnt sanft zu glänzen.

Le bois de chêne brossé montre ses fibres dures et commence à reluire légèrement.

When brushed, oak reveals its harder fibres and has a soft sheen.

Geborsteld toont eikenhout zijn hardere vezels, en begint zachtjes te glanzen.

1219

203

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Holzstruktur | Texture de surface : Structure bois
Surface embossing: Wood structure | Oppervlaktestructuur: Houtstructuur

Natural Brushed Oak

DES 6179 COM 4031



Dark Brushed Oak

DES 6178 COM 4030





Blond Limed Oak

Blond Limed Oak

DES 6207 COM 4081



Brown Limed Oak

DES 6210 COM 4084



Limed Oak

Durch Kälken bekommt Eiche einen sanften Schleier, der die Maserung dezenter macht. In den Varianten Blond, Grey, Brown oder Dark Limed dämpft oder betont Kälken die Kontraste.

Grâce au chaulage, le chêne est recouvert d'un léger voile, qui rend sa veinure plus subtile. Le chaulage atténue ou met en valeur les contrastes dans les variantes Blond, Grey, Brown ou Dark Limed.

When limed, oak has a soft veil-like covering, making the grain more discreet. In the Blond, Grey, Brown or Dark Limed designs, the limed effect tones down or brings out the contrasts.

Door te kalken krijgt eikenhout een zachte sluier, die de granulering discreter maakt. In de varianten Blond, Grey, Brown of Dark Limed worden contrasten door het kalken gedempt of benadrukt.



1219

203

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Gefäste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Holzstruktur | Texture de surface : Structure bois
Surface embossing: Wood structure | Oppervlaktestructuur: Houtstructuur

Grey Limed Oak

DES 6208 COM 4082



Dark Limed Oak

DES 6209 COM 4083





Honey Classic Oak

Honey Classic Oak

DES 6221 COM 4086



Light Classic Oak

DES 6220 COM 4085



Classic Oak

Dezent und ruhig spielt das Dekor der klassischen Eichenplanke allein mit den Farbtönen Amber, Honey, Light und Dark und der feinen Liniensstruktur des Holzes.

Subtil et calme, ce décor classique en planches de chêne joue avec les nuances Amber, Honey, Light et Dark et avec la fine structure des grains du bois.

Subtle and calm, this classic oak plank design plays with the grain of the wood in the shades Amber, Honey, Light and Dark.

Subtiel en rustig speelt het decor van de klassieke eiken plank alleen met de tinten Amber, Honey, Light en Dark en de fijne lijnstructuur van het hout.

1219	152
■ Maße in mm Dimensions en mm Format sizes in mm Maten in mm	
■ Oberflächenprägung: Holzstruktur Texture de surface : Structure bois	
■ Surface embossing: Wood structure Oppervlaktestructuur: Houtstructuur	

Amber Classic Oak

DES 6222 COM 4087



Dark Classic Oak

DES 6223 COM 4088





Aged Indian Apple

Indian Apple

Exotisch mit überraschenden Effekten zeigt sich Indian Apple. Seine hell oder dunkler getönten Kontraste verlocken zum Hinschauen.

Indian Apple se montre exotique avec de surprenants effets. Ses contrastes clairs ou obscurs invitent à le regarder de plus près.

Indian Apple is exotic with surprising effects. Its light or dark contrasts are eye-catching.

Indian Apple toont zich exotisch met verrassende effecten. Zijn helder of donker getinte contrasten zijn aantrekkelijk om naar te kijken.

1219

152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Holzstruktur | Texture de surface : Structure bois

Surface embossing: Wood structure | Oppervlaktestructuur: Houtstructuur

Blond Indian Apple

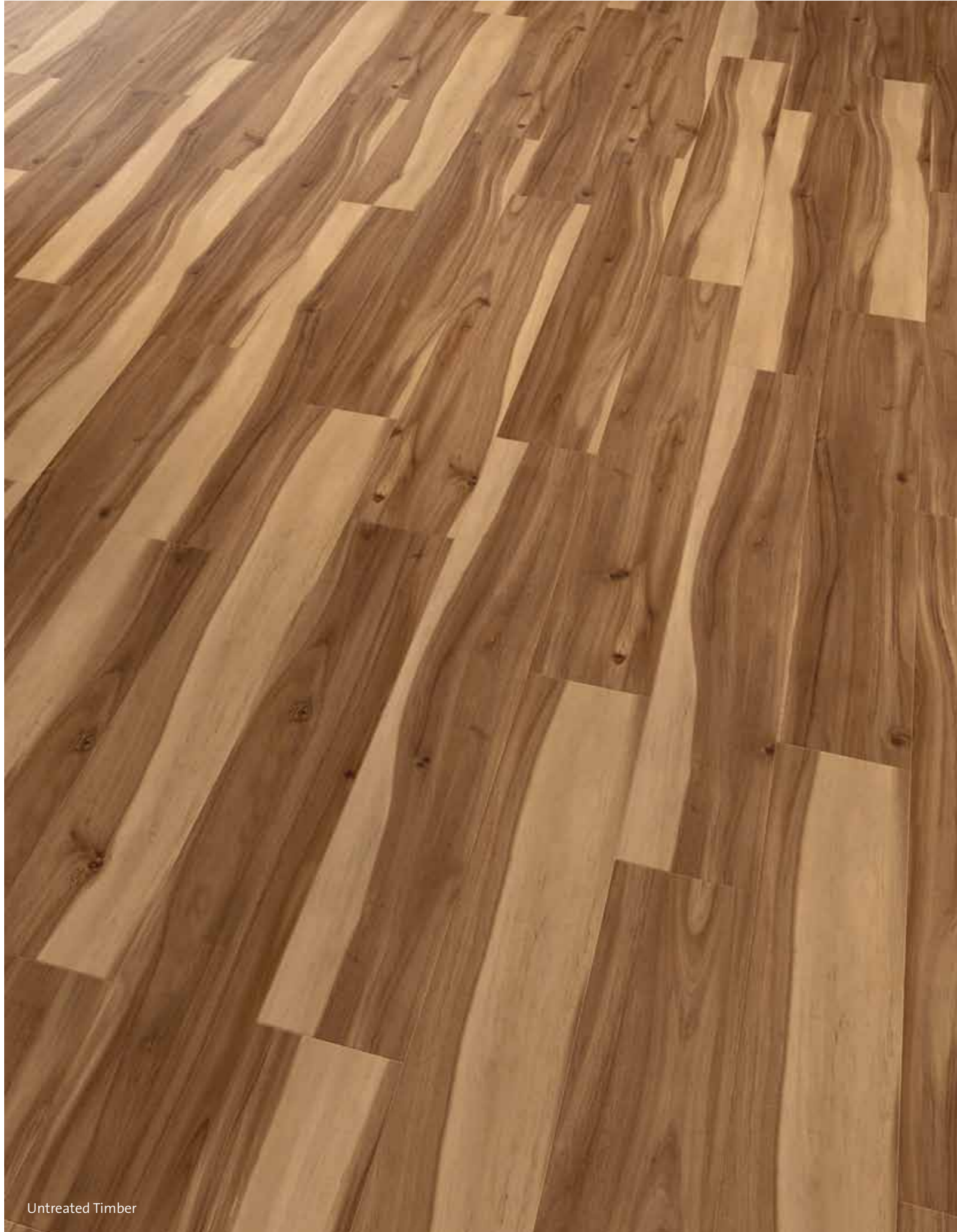
DES 6173 COM 4027



Aged Indian Apple

DES 6174 COM 4028





Untreated Timber

Untreated Timber

Hell, dunkel, glatt oder von Astlöchern aufgewühlt – Nutzholz findet wenig Beachtung. Es sei denn, jemand hebt den visuellen Schatz vom Holz einer Industriepalette und entwickelt daraus ein eigenes Bodendekor.

Qu'il soit clair, sombre, lisse ou truffé de nœuds, le bois d'ouvrage n'est que peu respecté. Sauf si quelqu'un met en valeur le trésor visuel d'une palette industrielle en bois et développe son propre décor de sol.

Light, dark, smooth or featuring knotholes – untreated timber attracts hardly any attention, unless the appearance of an industrial pallet is enhanced and developed into a unique flooring design.

Helder, donker, glad of omgewoeld door kwasten – gebruikshout komt weinig in de schijnwerpers te staan. Tenzij iemand de visuele schatkamer van het hout van een industriële pallet aanboort en er een eigen vloerdecor uit ontwikkelt.



- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Starker Farbkontrast im Design | Design aux couleurs très contrastées
Strong contrast within this design | Sterk kleurencontrast in dit design
- Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Holzstruktur | Texture de surface : Structure bois
Surface embossing: Wood structure | Oppervlaktestructuur: Houtstructuur

Untreated Timber

DES 6186 COM 4090





Walnut

Walnut



DES 6155 COM 4089



French Nut Tree

Nut Tree

Sinfonien in Braun – geradezu melodiös muten die Bögen, Schlaufen, Wellen und Linien des Nussbaums an. Der Klassiker aus dem Möbelbau gewinnt am Boden.

Des symphonies en brun – les arcs, les brides, les vagues et les lignes du noyer semblent tout simplement mélodieuses. Le grand classique de l'ameublement l'emporte au sol.

Symphonies in brown – the curves, loops, waves and lines of the nut tree seem almost too harmonious. The classic wood for furniture is also a winner as flooring.

Symfonieën in het bruin – de bogen, bochten, golven en lijnen van de notelaar ogen uiterst melodieuus. De klassieker van de meubelbouw wint op de vloer.

914

152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Feinholzstruktur | Texture de surface : Structure bois fin

Surface embossing: Fine wood structure | Oppervlaktestructuur: Fijne houtstructuur

French Nut Tree

DES 6159 COM 4008



WOOD

SMOOTH



Honey Ash

Honey Ash

DES 6167 COM 4022



Warm Ash

DES 6168 COM 4023



Ash

Gänzlich unaufdringlich präsentiert sich Esche. Mit schlanker Gediegenheit setzt dieses Holz seine typische Maserung in Szene. Der Wirkung eines Raumes bereitet die Esche in White, Grey, Honey und Warm den passenden Boden.

Le frêne se montre tout à fait discret. Avec sa pureté élancée, ce bois met en scène sa veinure typique. Le frêne en White, Grey, Honey et Warm donne du charme à chaque pièce.

Ash has a very subtle appearance. Its typical grain has an air of understated elegance. Ash in White, Grey, Honey and Warm is the floor to give your room a special appeal.

Zonder zich op te dringen stelt de es zich voor. Met een slanke degelijkheid ensceneert dit hout zijn typische weefsel. Door de essenhouten vloer in White, Grey, Honey en Warm krijgt een ruimte een speciale uitstraling.

1219	152
■ Maße in mm Dimensions en mm Format sizes in mm Maten in mm	
■ Oberflächenprägung: Holzstruktur Texture de surface : Structure bois	
■ Surface embossing: Wood structure Oppervlaktestructuur: Houtstructuur	

White Ash

DES 6165 COM 4021



Grey Ash

DES 6164 COM 4020



WOOD

SMOOTH



White Oak

White Oak

Nur erahnen lässt sich das Holzdekor der Eiche. Umso vielseitiger sind White Oak Planken einsetzbar.

L'effet produit par un décor en bois de chêne est tel que les planches White Oak peuvent être utilisées de multiples manières.

This oak design has such a subtle effect, making white oak planks suitable for use in many areas.

Het houtdecor van de eik laat zich slechts vermoeden. Des te veelzijdiger kunnen planken van White Oak worden ingezet.

914

152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Feinholzstruktur | Texture de surface : Structure bois fin
Surface embossing: Fine wood structure | Oppervlaktestructuur: Fijne houtstructuur

White Oak

DES 6185 COM 4037



Mahogany

Mahogany

Der ruhige, dunkle Ton des exotischen Mahagonieholzes erlaubt das Spiel mit starken Kontrasten.

Le ton calme et sombre du bois d'acajou exotique permet de jouer avec des contrastes forts.

The calm, dark shade of exotic mahogany wood reveals strong contrasts.

De rustige, donkere toon van het exotische mahoniehout maakt een spel van sterke contrasten mogelijk.

914

152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Feinholzstruktur | Texture de surface : Structure bois fin
Surface embossing: Fine wood structure | Oppervlaktestructuur: Fijne houtstructuur

Mahogany

DES 6112 COM 4012





Light Elm

Light Elm



DES 6182 COM 4034

Elm

Sie mutet eigenwillig an – die Ulme mit ihren gewachsenen Rätsel-
figuren. Auf silbern schimmerndem Grund oszilliert die räumlich
wirkende Maserung. In den Varianten Light, Aged und Black schafft sie
Atmosphäre.

Il semble si original – l'orme et ses grandes silhouettes mystérieuses. Sa
veinure à effet tridimensionnel oscille sur un fond aux reflets argentés.
Il crée des ambiances agréables dans ses variantes Light, Aged et Black.

Its many puzzling shapes give elm an individual appearance. The grain
creates a feeling of space and swirls against a lustrous background. In
the shades Light, Aged and Black, it creates a pleasant atmosphere.

Hij oogt eigzinnig – de olm met zijn raadselachtige tekening. Op een
zilver glinsterende ondergrond oscilleert de textuur met haar ruimtelijke
indrukken. In de varianten Light, Aged en Black scheidt ze sfeer.

914 152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
■ Oberflächenprägung: Feinholzstruktur | Texture de surface : Structure bois fin
Surface embossing: Fine wood structure | Oppervlaktestructuur: Fijne houtstructuur

Aged Elm

DES 6184 COM 4036



Black Elm

DES 6183 COM 4035



INSPIRATION

Einsatzbereiche
Domaines d'application
Areas of application
Toepassingsgebieden

EXPONA LVT Designbeläge in der Qualität EXPONA DESIGN 0,7 (DES) in Gesamtstärke 3,0 mm und mit Nuttschichtstärke 0,7 mm sind für Bereiche mit intensiver Beanspruchung und Nutzung konzipiert. In Bereichen mit starker Beanspruchung und Nutzung kann alternativ die Qualität EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) in Gesamtstärke 2,5 mm und mit Nuttschichtstärke 0,55 mm zum Einsatz kommen.

EXPONA LVT Design-Bodenbeläge machen die Realisierbarkeit Ihrer Ideen zum Programm. Sie verleihen Räumen Individualität und offerieren eine Vielzahl an praktischen und kreativen Gestaltungsmöglichkeiten. Unsere Partner aus den verschiedensten Bereichen vertrauen seit langen Jahren der Qualität, Kreativität, dem perfekten Service und den maßgeschneiderten Lösungen von objectflor.

Les revêtements de sol EXPONA LVT de qualité EXPONA DESIGN 0,7 (DES) d'une épaisseur totale de 3,0 mm et d'une épaisseur de couche d'usure de 0,7 mm sont conçus pour les zones soumises à un trafic commercial très intense. Sinon, la qualité EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) d'une épaisseur totale de 2,5 mm et d'une épaisseur de couche d'usure de 0,55 mm peut être utilisée dans des zones soumises à un grand trafic commercial.

Les revêtements de sol EXPONA LVT font partie d'une approche qui permettra la réalisation de vos idées. Ils confèrent une individualité aux espaces et offrent une grande variété créative de possibilités pratiques. Dans les domaines les plus diversifiés, nos partenaires nous font confiance depuis des années pour répondre à leurs attentes de qualité, de créativité et de service parfait via nos solutions sur mesure objectflor.

EXPONA LVT design flooring in the quality EXPONA DESIGN 0.7 (DES) with a total thickness of 3.0 mm and a 0.7 mm wear layer is designed for use in areas with very heavy commercial areas. Alternatively, the product EXPONA COMMERCIAL 0.55 (COM) with a total thickness of 2.5 mm and a 0.55 mm wear layer can be used in heavy commercial areas.

EXPONA LVT flooring makes your vision achievable. It gives rooms individuality and offers a wide range of practical and creative design possibilities. For many years, our partners in a variety of different fields have had confidence in the quality, creativity, perfect service and customised solutions provided by objectflor.

EXPONA LVT-designvloerbedekkingen van de kwaliteit EXPONA DESIGN 0,7 (DES) met een totale dikte van 3,0 mm en een topplagdikte van 0,7 mm zijn geconcipieerd voor omgevingen met intensieve belasting en gebruik. In omgevingen met sterke belasting en gebruik kan als alternatief de kwaliteit EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) met een totale dikte van 2,5 mm en een topplagdikte van 0,55 mm aangewend worden..

EXPONA LVT-designvloerbedekkingen zorgen ervoor dat uw ideeën verwezenlijkt kunnen worden. Ze schenken individualiteit aan ruimten en bieden een grote verscheidenheid aan praktische en creatieve vormgevingsmogelijkheden. Onze partners uit zeer uiteenlopende branches vertrouwen al vele jaren op de kwaliteit, de creativiteit, de perfecte service en de op maat gesneden oplossingen van objectflor.

Referenzen
Références
References
Referenties



INSPIRATION

Einsatzbereiche
Domaines d'application
Areas of application
Toepassingsgebieden



Natural Brushed Oak

Referenzen
Références
References
Referenties



Special Colour

Red Heritage Cherry

INSPIRATION

Einsatzbereiche
Domaines d'application
Areas of application
Toepassingsgebieden



Cool Grey Concrete

Referenzen
Références
References
Referenties



Black Textile

INSPIRATION

Einsatzbereiche
Domaines d'application
Areas of application
Toepassingsgebieden



Creme Matrix



Special Colour



Honey Ash

Referenzen
Références
References
Referenties

INSPIRATION

Einsatzbereiche
Domaines d'application
Areas of application
Toepassingsgebieden



Light Contour



Light Contour

Referenzen
Références
References
Referenties

Unsere Referenzen belegen,
welche wichtige Rolle
Bodenbeläge in den Segmenten

Health Care
Ladenbau
Wohnungsbau
Bildungswesen
Hotelgewerbe / Gastronomie
spielen.

Nos références montrent le
rôle fondamental joué par les
revêtements de sol dans les
segments suivants :

Médical
Applications tertiaires
Habitations
Éducation
Hôtellerie / restauration

Our references are proof of the
important role played by flooring
in the following sectors:

Health care
Shop fitting
Housing
Education
Hotel industry / catering

Onze referenties tonen aan welke
belangrijke rol vloerbedekkingen
spelen in de sectoren:

Gezondheidszorg
Winkelbouw
Woningbouw
Onderwijs
Horeca

Bildnachweis | Crédit photographique | Picture credits | Bronvermelding afbeeldingen

■ Wellnesshotel „Golf Panorama“, Lipperswil, Thomas Graf, Architekt, G2Architekten, Weinfeldten ■ Ziekenhuis Sint-Elisabetz, Zottegem
■ Galeria Kaufhof, Main Taunus Zentrum, Sulzbach ■ Intersport Knudsen, Kiel, Innenarchitekturbüro Bierwirth, Gieboldehausen
■ atelier522, Markdorf ■ Fotograf Cornelis Gollhard, Köln ■ Palladium Photodesign, Köln



Dark Recycled Wood

Recycled Wood

Ein Flickenteppich aus Holzresten – und alle Partien erzählen mit ihren diversen Farbverläufen ihre ganz eigene Gebrauchsgeschichte.

Un patchwork de bois variés – et toutes les parties racontent leur propre histoire avec leurs diverses nuances.

A patchwork of scrap wood – and all parts tell their very own story in their various shades.

Een lappendeken van houtresten – en alle partijen vertellen hun eigen gebruiksgeschiedenis met hun diverse kleurverloop.

914	152	102	76
914			
914			

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Oberflächenprägung: Rustikalholzstruktur | Texture de surface : Structure bois rustique
Surface embossing: Rustic wood structure | Oppervlaktestructuur: Rusticale houtstructuur

■ Formatmix Recycled Wood: Planken werden in drei Breitenformaten und unterschiedlichen Farbstellungen geliefert, was ein individuelles Verlegebild als Format-/Farbmix ergibt. 36 Planken (je 12 Planken pro Maß) im Karton | Mélange de formats en Recycled Wood : Les planches sont fournies en trois largeurs et coloris différents, ce qui montre un échantillon individuel de mélange de formats/de couleurs. 36 planches (12 planches par dimension) dans le carton | Size mix - Recycled Wood: Planks are supplied in three widths and in various colour combinations, producing a customised flooring design consisting of a mix of sizes and colours. 36 planks (12 planks of each size) per box | Formatenmix Recycled Wood: Planken worden in drie breedteformaten en verschillende kleurtinten geleverd, hetgeen een individueel vloerdessin als formaten-/kleurenmix teweegbrengt. 36 planken (telkens 12 planken per maat) in een karton

Blue Recycled Wood

DES 6225 COM 4068



Dark Recycled Wood

DES 6224 COM 4067





Silvered Driftwood

Driftwood

Angeschwemmt, das Lignin längst ausgewaschen, besitzt Treibholz eine typisch grau-silberne Optik.

Rejeté par les flots, la lignine creusée depuis longtemps, le bois flottant possède un aspect typiquement gris argenté.

Washed up, the lignin long-since washed-out, driftwood has a typical greyish, silvery appearance.

Aangespoeld wrakhout, waarvan de lignine al lang is uitgewassen, bezit een typisch zilvergrijze look.

1219

203

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Relieffholzstruktur | Texture de surface : Structure bois relief
Surface embossing: Relief wood structure | Oppervlaktestructuur: Relieffhoutstructuur

Silvered Driftwood

DES 6146 COM 4014





Smoked Beam

Beam

Ungewohnt – Planken mit schwarz-weiß-grauen Tonkontrasten. Die Natur kennt sie nicht, aber das Auge: von der Begegnung mit Verschalungsholz.

Inhabituel – des planches avec des contrastes noir-blanc-gris. La nature ne les connaît pas, mais l'œil les a déjà vus sur le bois de coffrage.

Unusual – planks with black, white and grey contrasts. Not a feature of nature but recognisable as the wood of beams.

Ongebruikelijk – planken met zwart-wit-grijze tooncontrasten. De natuur kent ze niet, maar het oog herkent ze wel, namelijk van bekistinghout.

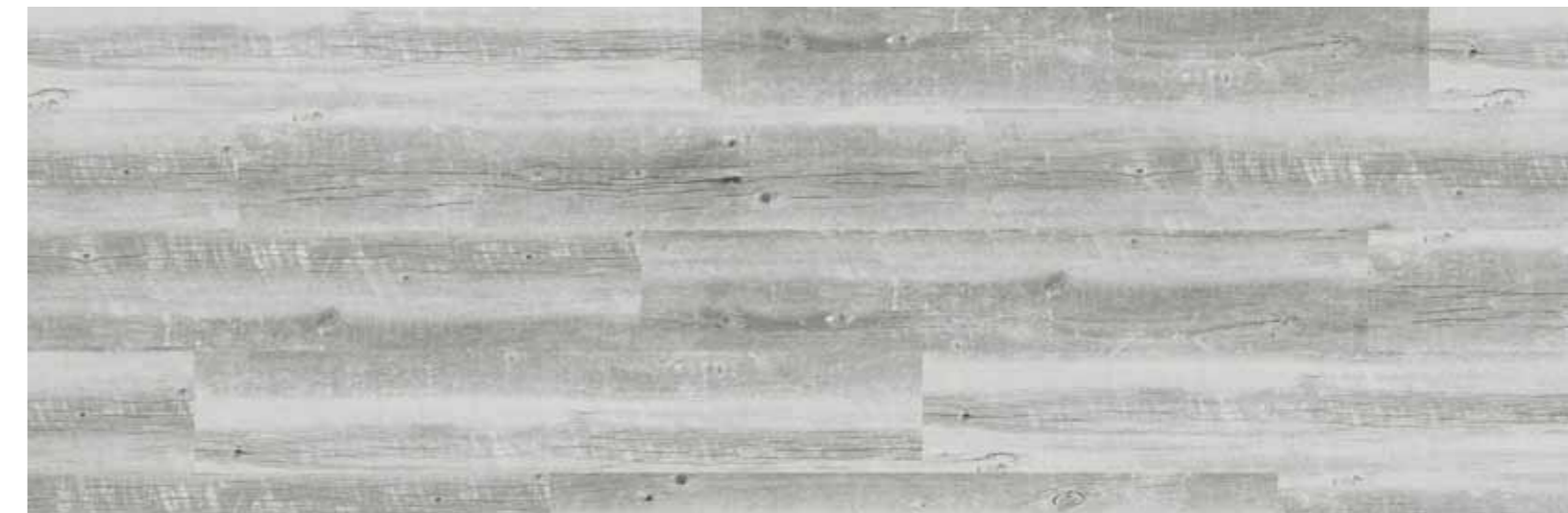
914 152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Dekorsynchron geprägt | Texture de surface : Synchron avec le décor
Surface embossing: Embossed with a synchronous pattern | Oppervlaktestructuur: Decorsynchroon met reliëf

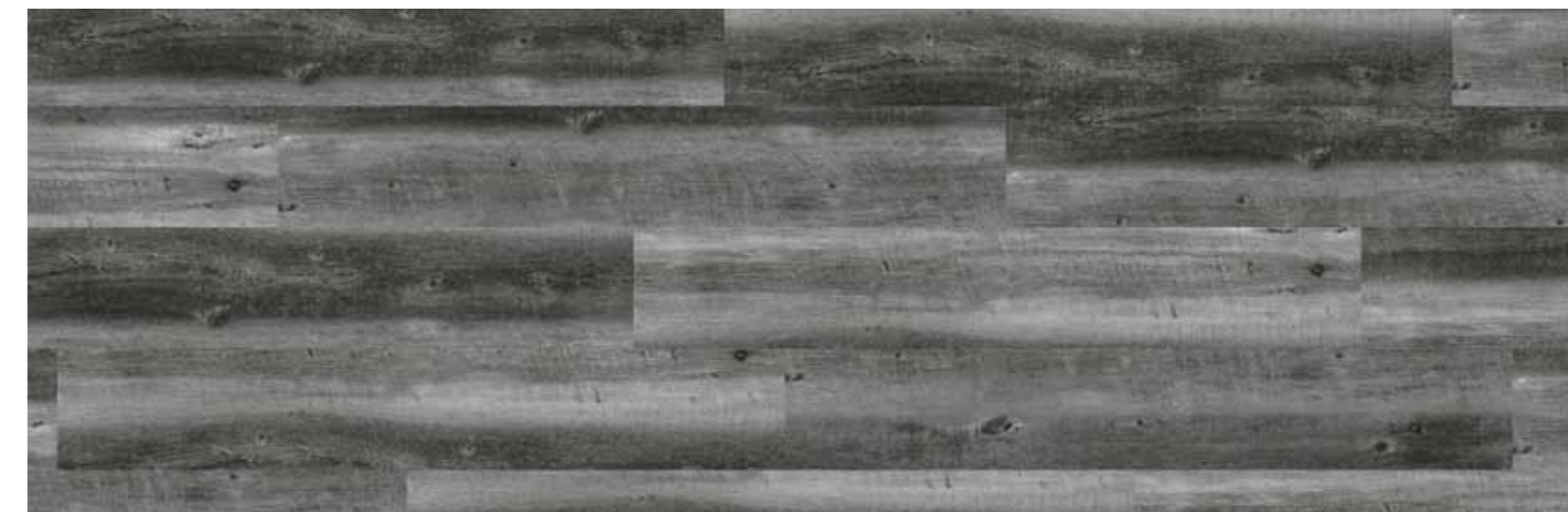
Smoked Beam

DES 6181 COM 4033



Burnt Beam

DES 6180 COM 4032





Light Varnished Wood

Light Varnished Wood



DES 6228 COM 4071

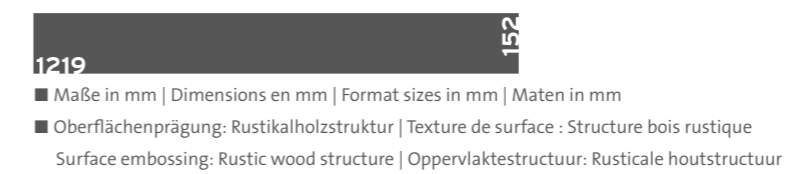
Varnished Wood

Lackiert – aber vor längerer Zeit. Deshalb zeigt sich das Holz unter der Deckschicht. Ein Zusammenspiel von natürlicher Struktur und Patina.

Verni – mais il y a longtemps. C'est pourquoi le bois semble émerger de sous la couche de finition. La cohabitation d'une structure naturelle et d'une patine.

Varnished – but a long time ago, so the wood is seen through a coating. A combination of the natural structure and patina.

Gelakt – zij het reeds lang geleden. Daarom schemert het hout door de deklaag heen. Een samenspel van natuurlijke structuur en patina.



Beige Varnished Wood

DES 6226 COM 4069



Blue Varnished Wood

DES 6227 COM 4070





Blue Weathered Spruce

Blue Weathered Spruce



DES 6230 COM 4073

Weathered Spruce

Verwittert wirkt gebeiztes Fichtenholz noch interessanter – insbesondere wenn es zudem noch Gebrauchsspuren zeigt.

Le bois teinté d'épicéa semble encore plus intéressant quand il est vieilli – en particulier lorsqu'il montre des traces d'usure.

Weathering can make stained spruce even more interesting – especially if it still shows signs of use.

In verweerde toestand maakt gebeist sparrenhout een nog interessantere indruk – en bovenal indien het daarnaast ook nog sporen van gebruik vertoont.



1219

203

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Rustikalholzstruktur | Texture de surface : Structure bois rustique
Surface embossing: Rustic wood structure | Oppervlaktestructuur: Rusticale houtstructuur

Beige Weathered Spruce

DES 6231 COM 4074



Brown Weathered Spruce

DES 6229 COM 4072





Light Pine

Light Pine



DES 6232 COM 4061

Pine

Durchstrahlt, geädert, von Harz-Kanälen durchzogen, gibt Pinienholz dem Betrachter reichlich Stoff zum Anschauen.

Illuminé, veiné et traversé par des canaux de résine – le bois de pin donne à l'observateur de quoi rassasier son regard.

Luminous, veined, shot through with resin canals, pine wood gives the observer plenty to look at.

Doorstraald, geädert, gekloofd door harskanalen – pijnboomhout biedt de waarnemer rijkelijk stof om te aanschouwen.

1219 152

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Rustikalholzstruktur | Texture de surface : Structure bois rustique
Surface embossing: Rustic wood structure | Oppervlaktestructuur: Rusticale houtstructuur

Grey Pine

DES 6234 COM 4063



Graphite Pine

DES 6233 COM 4062





Antique Oak

Antique Oak

Durch Gebrauch veredelt – Eiche antik mit den Spuren eines langen Lebens auf solch zeitlosen Dielen.

Affiné par l'usure – chêne antique avec les traces d'une longue vie sur des planches si intemporelles.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
 ■ Oberflächenprägung: Reliefholzstruktur | Texture de surface : Structure bois relief
 Surface embossing: Relief wood structure | Oppervlaktestructuur: Reliëfhoutstructuur

Antique Oak

DES 6149 COM 4016



Blond Country Plank

Country Plank

Hell oder dunkel – verwittert offenbaren Landhaus-Planken ihre rustikale Anmutung.

D'un aspect effrité clair ou sombre – les planches en style maison de campagne confèrent une allure rustique.

Weathered in light or dark shades, country planks give a rustic impression.

Licht of donker verweerd openbaren landhuisplanken hun rustieke uitstraling.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Rustikalholzstruktur | Texture de surface : Structure bois rustique
 Surface embossing: Rustic wood structure | Oppervlaktestructuur: Rusticale houtstructuur

Blond Country Plank

DES 6151 COM 4017



Weathered Country Plank

DES 6157 COM 4019





Grey Heritage Cherry

Grey Heritage Cherry



DES 6204 COM 4064

Heritage Cherry

Als Reminiszanz an das Handwerk zeigt sich dieses gealterte Kirschholz, dessen Texturen durch Hobeln per Hand umso deutlicher hervortreten.

Ce bois de cerisier vieilli rappelle l'artisanat. Les textures de ce bois ressortent bien plus nettement grâce au rabotage manuel.

Craftsmanship is brought to mind by aged cherry wood, whose texture is brought out all the more by hand planing.

Dit geaderde kersenhout presenteert zich als herinnering aan het ambacht; zijn texturen zijn des te sterker naar voren gekomen door het schaven met de hand.

1219 184

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Gefaste Kanten | Lames chanfreinées | Bevelled edges | Schuin afgewerkt
- Oberflächenprägung: Handhobelstruktur | Texture de surface : Structure raboté main
Surface embossing: Hand-planed structure | Oppervlaktestructuur: Handgeschaafde structuur

Red Heritage Cherry

DES 6235 COM 4066



Brown Heritage Cherry

DES 6205 COM 4065



INSPIRATION

**Planungsunterstützung
Soutien pour la planification**

EXPONA LVT Design-Bodenbeläge bieten die Basis für anspruchsvolle Projekte. Wir stellen Ihnen dafür umfangreiche technische Unterlagen und Zertifikate zur Verfügung und unterstützen Sie bei Ausschreibungen.

Technische Datenblätter PDF
Verlegehinweise PDF
Reinigungs- und Pflegeanleitung PDF
Klebstoffempfehlung PDF
Ausschreibungstexte Excel & PDF
Zertifikate PDF

Gerne senden wir Ihnen für Ihre Planungen Originalmuster und schicken Ihnen diese kurzfristig zu. Bestellen Sie bitte einfach im Internet unter Musterversand.

**Kontakt
Contact**

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tél. : +49 (0) 2236 96633 - 0
Fax : +49 (0) 2236 96633 - 99

Les revêtements de sol EXPONA LVT sont l'une des bases fondamentales de tous les projets spécifiques. Pour cela, nous mettons à votre disposition d'importants documents et certificats techniques et nous vous aidons pour les appels d'offres.

Fiches techniques PDF
Instructions de pose PDF
Conseils d'entretien PDF
Recommandation de colles PDF
Certificats PDF

Nous vous conseillons de faire votre choix de couleur grâce à un échantillon original. C'est avec plaisir que nous vous les enverrons dans un délai rapide. Passez tout simplement votre commande sur notre site Internet dans la rubrique « Envoi d'échantillons ».

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tél. : +49 (0) 2236 96633 - 0
Fax : +49 (0) 2236 96633 - 99

**Planning support
Planningsondersteuning**

Honey Classic Oak

Contact

Special Colour

INSPIRATION

Planungsunterstützung
Soutien pour la planification



Honey Ash

Planning support
Planningsondersteuning

Kontakt
Contact

Contact



Natural Brushed Oak



Blond Limed Oak

INSPIRATION

Planungsunterstützung
Soutien pour la planification



Planning support
Planungsunterstützung

Kontakt
Contact

Contact

Graphite Pine



Aged Elm



Aged Elm

INSPIRATION

Planungsunterstützung
Soutien pour la planification



Kontakt
Contact

Special Colour



Planning support
Planungsunterstützung



Contact

Special Colour



Special Colour

INSPIRATION

Planungsunterstützung
Soutien pour la planification



Nature Textile

Kontakt
Contact



Honey Ash

EXPONA LVT flooring provides the basis for ambitious projects. We will provide you with extensive, technical documentation and certificates and support you in the preparation of invitations to tender.

Technical data sheets PDF
Installation guide PDF
Maintenance instructions PDF
Recommended adhesives PDF
Certificates PDF

When selecting colours, you should obtain original samples. We look forward to sending you these even at short notice. Please place your order on the Internet using the sample dispatch section.

EXPONA LVT-designvloerbedekkingen bieden de basis voor veeleisende projecten. Hiervoor stellen wij u omvangrijke technische documentatie en certificaten ter beschikking en ondersteunen u bij aanbestedingsprocedures.

Technische gegevensbladen PDF
Verwerkingsvoorschriften PDF
Reinigings- en onderhoudsvoorschriften PDF
Lijmadvis PDF
Certificaten PDF

Wij sturen u graag originele monsters voor uw plannings, en verzenden deze op korte termijn. Gelieve gewoon via internet te bestellen, onder 'Monsterverzending'.

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tel. +49 (0) 2236 96633 - 0
Fax +49 (0) 2236 96633 - 99

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tel. +49 (0) 2236 96633 - 0
Fax +49 (0) 2236 96633 - 99

Contact

Bildnachweis | Crédit photographique | Picture credits | Bronvermelding afbeeldingen

■ RVT Atlantis, Deurne ■ Music Store, Köln, Architekturbüro Kottmair, Köln ■ Just Fit Club, Rheydt ■ Orthoparc, Köln, Entwurf: Lepel & Lepel, Köln – Foto: Jens Kirchner, Düsseldorf ■ Wellnesshotel „Golf Panorama“, Lipperswil, Thomas Graf, Architekt, G2Architekten, Weinfeld
■ Häfele Functionality Cube, Nagold ■ atelier522, Markdorf ■ Fotograf Cornelis Gollhard, Köln ■ Palladium Photodesign, Köln



Light Grey Concrete

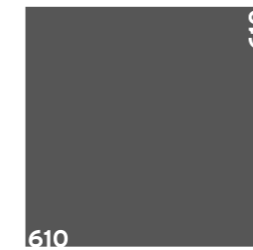
Concrete Cool

Bodenfliesen mit Beton-Anmutung in den kühlen Tönen Light Grey und Cool Grey. Ihre Körnung und die zufällige Verteilung der Material-Partikel lassen sie geradezu natürlich wirken.

Dalles en style béton dans les tons froids Light Grey et Cool Grey. Le grain et la répartition aléatoires des particules matérielles leur confèrent un aspect presque naturel.

Floor tiles with a concrete appearance in the cool shades Light Grey and Cool Grey. Their grain and the random distribution of particles give them a very natural effect.

Vloertegels met betonuiterlijk in de koele tonen Light Grey en Cool Grey. Hun korreligheid en de toevallige verdeling van de materiaalpartikels geven ze een uiterst natuurlijke uitstraling.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Steinstruktur | Texture de surface : Structure pierre

Surface embossing: Stone structure | Oppervlaktestructuur: Steenstructuur

Light Grey Concrete

DES 7236 COM 5067



Cool Grey Concrete

DES 7237 COM 5068





Warm Grey Concrete

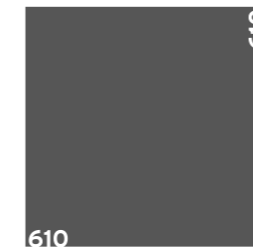
Concrete Warm

Bodenfliesen mit Beton-Anmutung in den warmen Tönen Dark Grey und Warm Grey.

Dalles en style béton dans les tons chauds Dark Grey et Warm Grey.

Floor tiles with a concrete appearance in the warm shades Dark Grey and Warm Grey.

Vloertegels met betonuitendlijk in de warme tonen Dark Grey en Warm Grey.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Steinstruktur | Texture de surface : Structure pierre
 Surface embossing: Stone structure | Oppervlaktestructuur: Steenstructuur

Warm Grey Concrete

DES 7233 COM 5064



Dark Grey Concrete

DES 7238 COM 5069





Atlantic Slate

Atlantic Slate



DES 7154 COM 5004

Slate

Der Klassiker – Schiefer spricht jeden an und passt überall, ob silbrig schimmernd, ob schwarz oder ob von grauen Schlieren durchzogen.

Le grand classique – la dalle ardoise plaît à tout le monde et convient partout, qu'elle ait des reflets argentés, qu'elle soit noire ou parcourue par des traînées grises.

A classic – slate appeals to everyone and fits in anywhere, whether with a silvery shimmer, in black or shot through with grey streaks.

De klassieker – leisteen spreekt iedereen aan en past overal, of het nu zilver schijnend is, zwart of doortrokken van grijze slierten.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Schieferstruktur | Texture de surface : Structure schiste
 Surface embossing: Slate structure | Oppervlaktestructuur: Leistruktuur

Silver Slate

DES 7155 COM 5024



Black Slate

DES 7153 COM 5023





Gold Brazilian Slate

Gold Brazilian Slate

DES 7256 COM 5043



Taupe Brazilian Slate

DES 7257 COM 5044



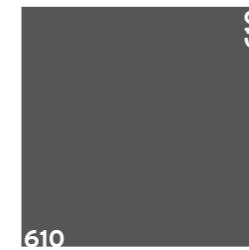
Brazilian Slate

Schiefer aus Südamerika glänzt metallisch. Seine feine Flechten-Struktur macht ihn zum Blickfang.

La dalle ardoise sud-américaine brille d'un éclat métallique. Sa structure tressée accroche le regard.

Slate from South America has a metallic sheen. Its fine braided structure is eye-catching.

Leisteen uit Zuid-Amerika glanst metaalkleurig. Zijn vlechtstructuur maakt hem tot blikvanger.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Steinstruktur | Texture de surface : Structure pierre
 Surface embossing: Stone structure | Oppervlaktestructuur: Steenstructuur

Beige Brazilian Slate



DES 7255 COM 5041

White Brazilian Slate



DES 7259 COM 5042



Roman Limestone

Limestone

Pures Leben einst, zu Mineral gewordene Organismen heute – in der Kalksteinansicht dieser Fliesen berichten sie von der Erdgeschichte.

Autrefois symbole de la vie pure, ces organismes sont aujourd'hui des minéraux – les pierres calcaires de cette dalle vous raconteront l'histoire de la Terre.

Alive at one time, living organisms which have now turned to stone – the limestone appearance of these tiles tells the Earth's history.

Ooit leefden de organismen zelf, nu zijn ze tot mineraal verworden – in het kalkstenen uiterlijk van deze tegels getuigen ze van de geschiedenis van de aarde.



Classic Limestone

DES 7173 COM 5026



Roman Limestone

DES 7219 COM 5038





Beige Travertine

Beige Travertine



DES 7230 COM 5061

Travertine

Sein Entstehen verdankt er dem Wasser – was man dem Travertin nicht ansieht, aber ahnt, sobald das Auge auf die wolkig wirkenden Kalkablagerungen blickt.

Cette dalle travertin doit sa naissance à l'eau. On ne le remarque pas immédiatement en regardant le travertin, mais dès que l'œil se pose sur ses dépôts calcaires la ressemblance avec les nuages est frappante.

It owes its existence to water – this is not immediately obvious from travertine's appearance, but can be guessed from the cloudy effect of the lime deposits.

Zijn ontstaan heeft hij aan het water te danken – wat men aan de travertijn niet kan zien, maar wel vermoedt zodra het oog naar de wolkachtige kalkafzettingen blik.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Travertinstruktur | Texture de surface : Structure de travertin
Surface embossing: Travertine structure | Oppervlaktestructuur: Travertijn structuur

Light Grey Travertine

DES 7231 COM 5062



Dark Grey Travertine

DES 7232 COM 5063



Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen

Neben Sonderformaten oder Sonderdessins setzen wir auch Ihre individuellen Entwürfe um. Sie werden im eigenen CUT-Center mittels Wasserstrahltechnik aus dem gewählten EXPONA LVT Designboden geschnitten. Intarsien und Bordüren, Logos, Schriftzüge oder Leitsysteme lassen sich so direkt in den Boden integrieren.

En plus des formats et gafrages spéciaux, nous réalisons vos projets individuels. Ils seront coupés dans notre propre centre de coupe avec la technique du jet d'eau parmi les sols design EXPONA LVT sélectionnés. Les incrustations et bordures, les logos, les écritures ou les systèmes de guidage s'intègrent directement dans le sol.

In addition to special formats or special designs, we can also produce your own customised designs. These will be cut from the selected EXPONA LVT design flooring in our own CUT Centre using water-jet cutting technology. This allows inlays and borders, logos, text or guide systems to be integrated directly into the flooring.

Naast speciale formaten of dessins verwezenlijken wij tevens uw individuele ontwerpen. In ons eigen CUT-centrum worden deze door middel van waterstraaltechniek uitgesneden uit de gekozen EXPONA LVT-designvloer. Inleggen en borduursels, logo's, beletteringen of wegwijzers kunnen zo rechtstreeks in de vloer geïntegreerd worden.

Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen

Zur Betonung des natürlichen Bodenbildes
 oder zur Akzentuierung
 Glatte Oberfläche

Utilisés pour souligner ou accentuer l'image
 naturelle du sol
 Surface brillante

Are used to emphasise or accentuate the
 natural flooring design
 Smooth surface

Om het natuurlijke vloerbeeld te beklemtonen
 of om te accentueren
 Glad oppervlak

1000 5
 Silver DES 0100 COM 5100

1000 5
 Black DES 0103 COM 5103

1000 5
 Brown DES 0114 COM 5110

■ Maße in mm | Dimensions en mm
 Format sizes in mm | Maten in mm



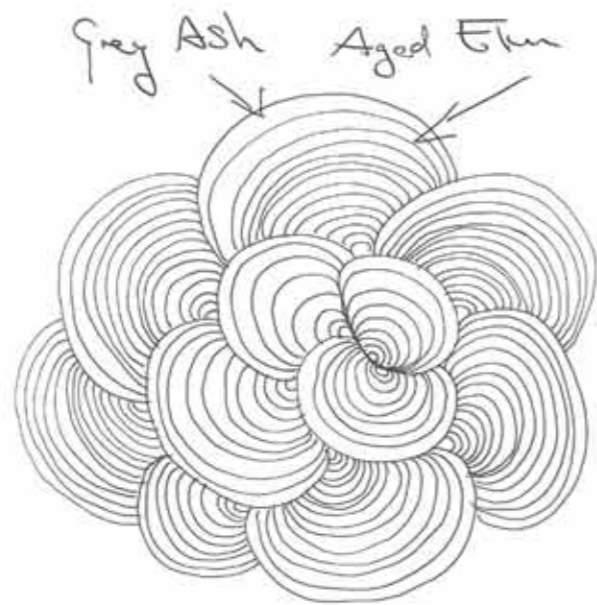
Service

Kontakt
Contact

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

CREATIVE

Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen

Aged Elm
→



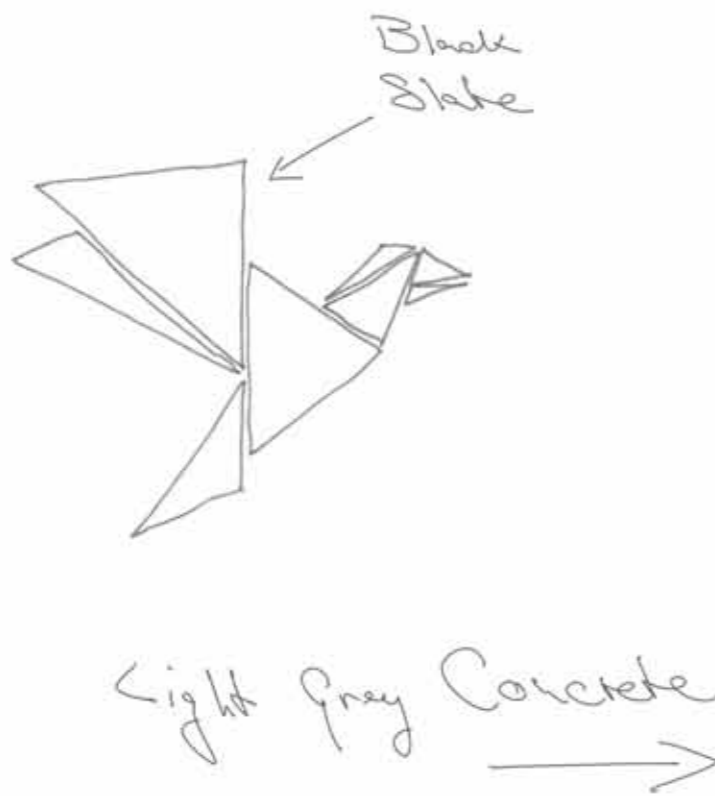
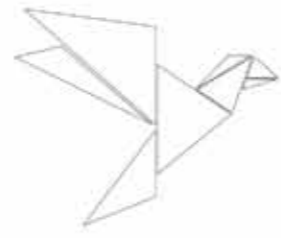
Service

Kontakt
Contact

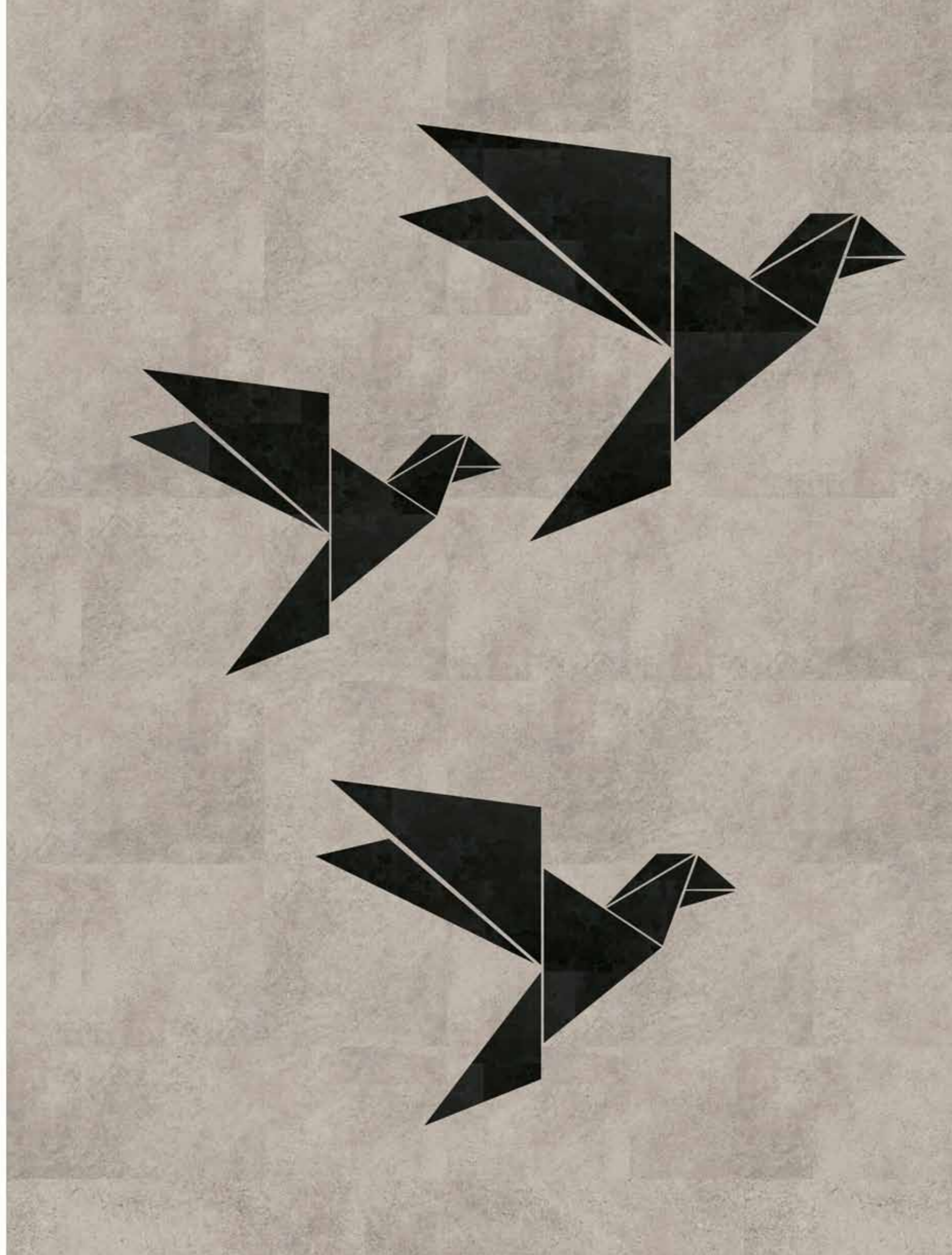
Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

CREATIVE

Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen



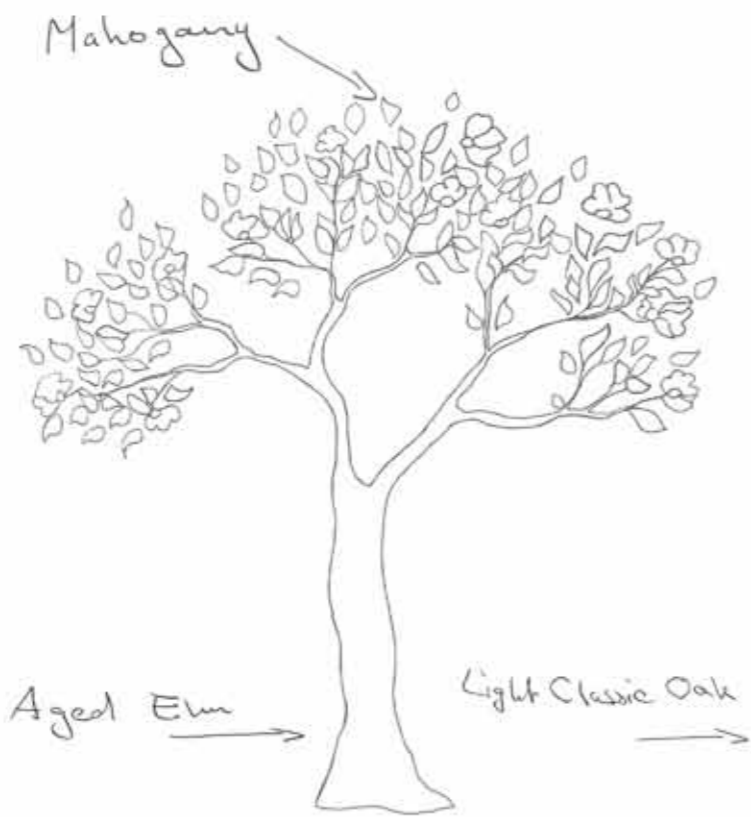
Service

Kontakt
Contact

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

CREATIVE

Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen



Service

Kontakt
Contact

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

CREATIVE

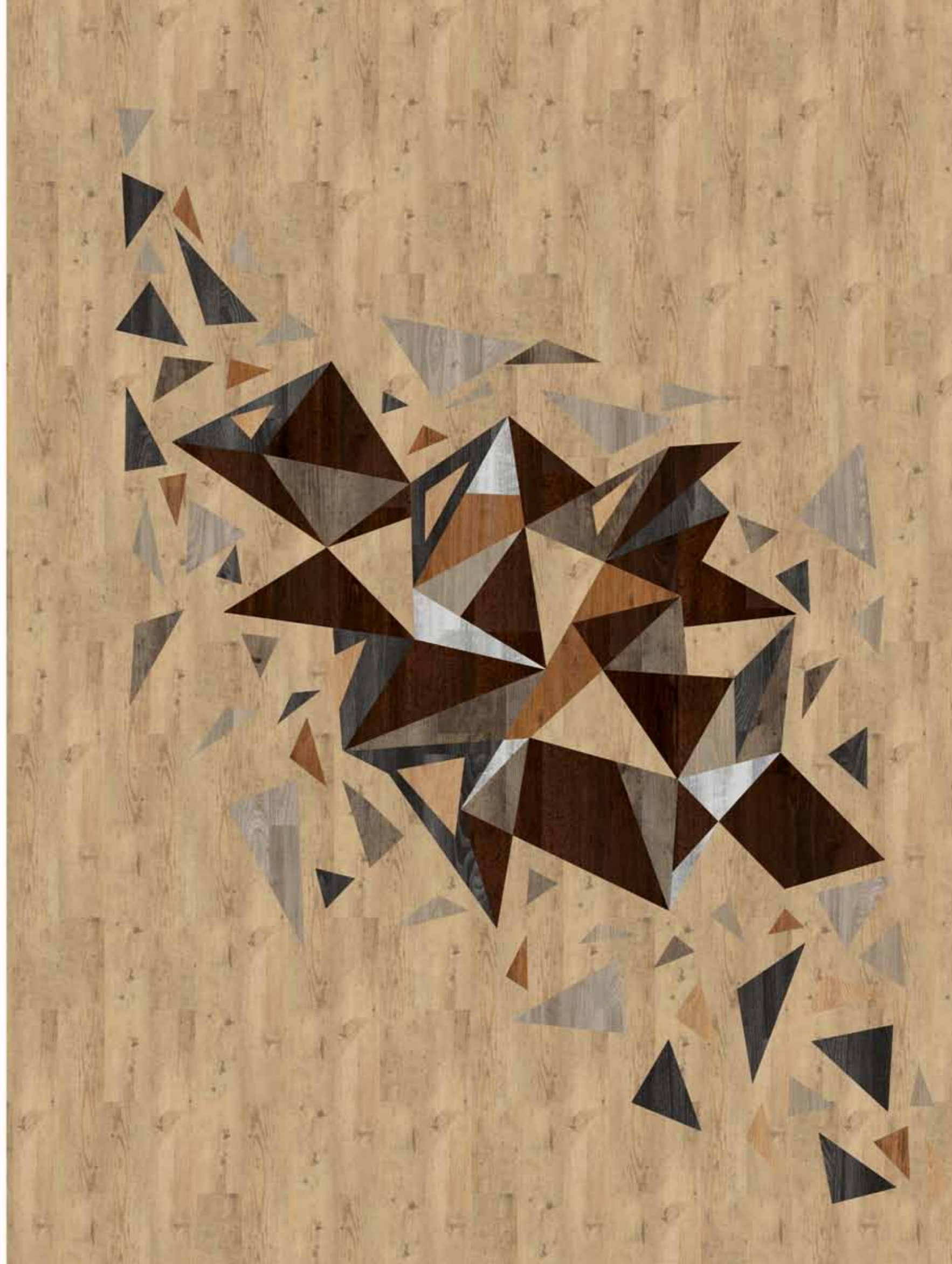
Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen

Mahogany
Grey Ash
Light Elm
Light Classic Oak
Antique Oak
French Nut Tree
Smoked Bean
Black Elm
Weathered Country Plank



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen

Blonde Country Plank
→



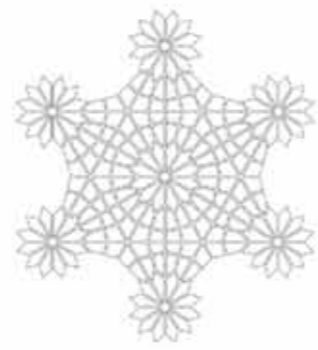
Service

Kontakt
Contact

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

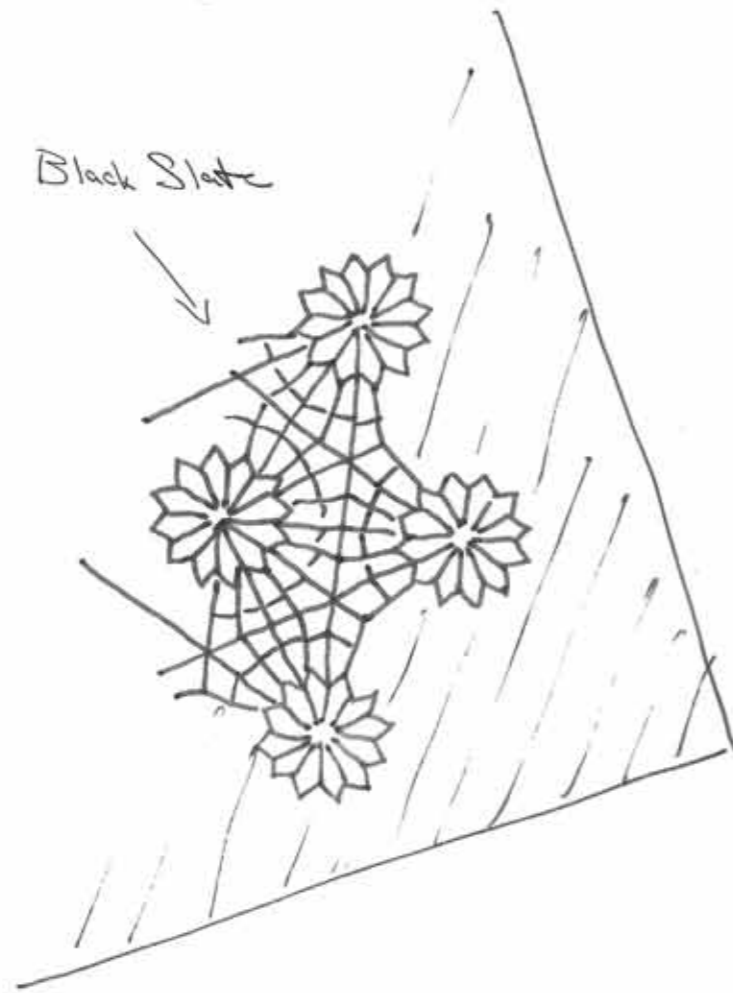
CREATIVE

Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen



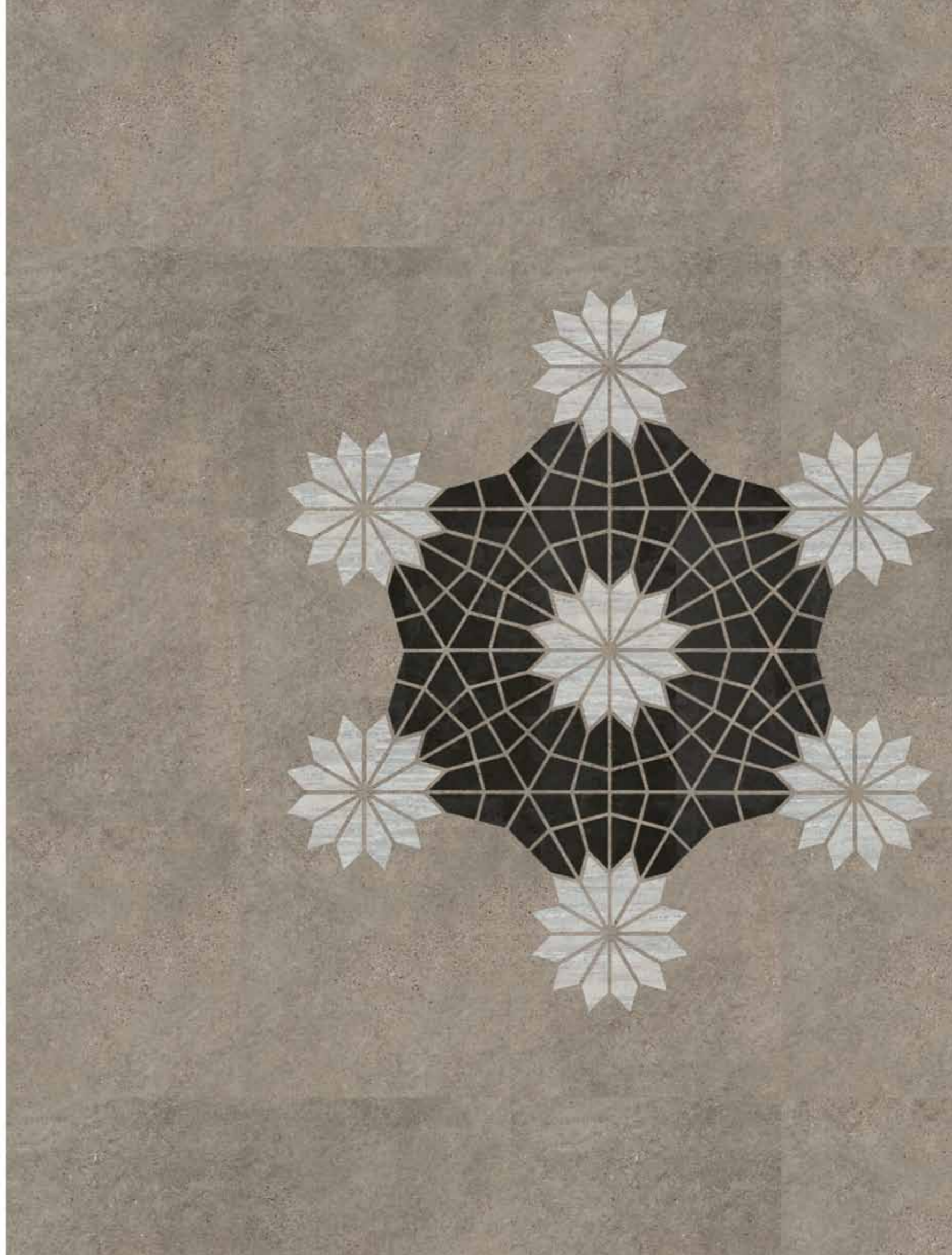
Light Grey Travertine

Black Slate



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen

Warm Grey Concrete



Service

Kontakt
Contact

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

Individuelle Lösungen
Solutions individuelles
Customised solutions
Individuele oplossingen



Akzentstreifen
Filets
Feature strips
Accentstrepen

Ob individuelle Designzuschnitte, Sonderfarben, Verlegepläne, Intarsien, Ornamente oder Wegeführungen – unser Service steht Ihnen in allen Phasen mit Rat und Tat zur Seite. Damit sind auch komplexe Bodengestaltungen einfach zu realisieren. Sonderformate sowie Designentwicklungen sind auf Anfrage, abhängig von einer Mindestbestellmenge, möglich.

Service

Qu'il s'agisse d'une coupe de design individuelle, de couleurs particulières, de plans de pose, de calepinages, de décoration ou de pilotage de travaux, notre service est à vos côtés dans toutes les étapes pour vous apporter son soutien et ses conseils. Ainsi, même les aménagements complexes de sols deviennent faciles à réaliser. Des formats exceptionnels ainsi que le développement de designs sont possibles sur demande, selon une quantité minimale à commander.

Whether you want customised designs, special colours, floor-laying plans, inlays, decorations or guidance – our customer service department is always by your side with advice and practical support. This makes even complex flooring designs easy to achieve. Special formats and design developments are possible on request, subject to a minimum order quantity.

Of het nu om individuele designmaten gaat, speciale kleuren, legplannen, inlegstukken, ornamenten of bewegwijzeringen: in elke fase staat onze service u bij met raad en daad. Hierdoor kunnen ook complexe vloervormgevingen eenvoudig gerealiseerd worden. Speciale formaten alsmede designontwikkelingen zijn mogelijk op aanvraag, afhankelijk van een minimale bestelhoeveelheid.

www.objectflor.de

info@objectflor.de
Tel. +49 (0) 2236 96633 - 0
Fax +49 (0) 2236 96633 - 99

Kontakt
Contact

914 Beige DES 3037 COM 2537

914 Grey DES 3036 COM 2536

914 Black DES 3038 COM 2538

■ Maße in mm | Dimensions en mm
Format sizes in mm | Maten in mm

Zur Betonung des natürlichen Bodenbildes
oder zur Akzentuierung
Aus Original LVT Designboden geschnitten

Utilisés pour souligner
ou accentuer l'image naturelle du sol
Coupés à partir de sols design LVT originaux

Are used to emphasise or accentuate
the natural flooring design
Are cut from the original LVT design flooring

Om het natuurlijke vloerbeeld
te beklemtonen of om te accentueren
Uit originele LVT-designvloer gesneden

Fugenstreifen
Listels
Grouting strips
Voegstrepen

EFFECT

Pflastersteine, Trittleche und vieles mehr – Ihnen begegnen 14 unterschiedliche Dekore, deren visueller Reiz im Wiedererkennen des Alltäglichen liegt. Déjà-vu-Erlebnisse werden zur Grundlage höchst effektvoller Inszenierungen.

Pavés, dalles rivetées et métalliques, et bien plus encore – 14 décors différents se présentent, dont le charme visuel repose sur la reconnaissance des choses du quotidien. Des effets de déjà-vu deviennent la base des mises en scène les plus audacieuses.

Cobblestones, tread plates and much more – 14 different designs, whose visual appeal lies in recognising everyday items. Déjà-vu experiences form the basis for a very impressive effect.

Kasseien, voetplaten en nog veel meer – er komen u 14 verschillende decors tegemoet, waarvan de visuele aantrekkingskracht op de herkenning van het leven van alledag berust. Déjà vu-ervaringen worden de basis voor hoogst effectrijke ensceneringen.



Grey Plywood



Light Contour

Contour

Linien, wohin das Auge schaut. Verschoben zusammengefügt, gewinnt dieses Dekor mit seinem durch Prägungen entstandenen Schattenwurf zusätzlichen Reiz.

Des lignes à perte de vue. Assemblé en déplacement, ce décor gagne un charme supplémentaire grâce aux ombres constituées par les marquages.

Lines as far as the eye can see. Joined together but out of line, this design is given extra appeal with the shadows cast by embossing.

Lijnen, zo ver het oog kan reiken. Verschoven en samengevoegd wordt dit decor met zijn door indrukken ontstane schaduwspeel extra aantrekkelijk.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Linearstruktur | Texture de surface : Structure linéaire
 Surface embossing: Linear structure | Oppervlaktestructuur: Lineaire structuur

Light Contour

DES 7214 COM 5045



Dark Contour

DES 7215 COM 5046





Grey Carved Concrete

Carved Concrete

Spachtelspuren zeugen von Arbeit und handwerklicher Behandlung des Betons – dies jedoch als visuelle Botschaft.

Les traces de gâche témoignent du travail et de la manipulation du béton par des artisans – ce n'est cependant qu'un message visuel.

Trowel marks show how the concrete has been worked, but as a visual message.

Sporen van plamuur getuigen van arbeid en van de ambachtelijke behandeling van het beton – dit evenwel als visuele boodschap.



457

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Nicht auf Rapport geschnitten | Pas de raccord | Not cut to repeat | Niet op rapport gesneden
- Oberflächenprägung: Feinsteinstruktur | Texture de surface : Structure céramique
Surface embossing: Fine stone structure | Oppervlaktestructuur: Fijne steenstructuur

Grey Carved Concrete

DES 7251 COM 5050



Black Carved Concrete

DES 7250 COM 5049





Aluminium Rivet Sheet

Aluminium Rivet Sheet

Genietet, beansprucht und überaus metallisch wirkt dieses Dekor. Es entstammt dem Fahrzeugbau – und lässt an Airstream-Caravans denken.

Riveté, industriel, ce décor paraît entièrement métallique. Il provient du secteur automobile et fait penser à des caravanes américaines « Airstream ».

This design has a riveted, stressed and totally metallic effect. It has its origins in vehicle construction – and is reminiscent of Airstream caravans.

Dit decor oogt geniet, benut en uiterst metaalachtig. Het stamt uit de bouw van voertuigen – en doet aan airstream-caravans denken.



914

457

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Umlaufende Nietenprägung am Rand

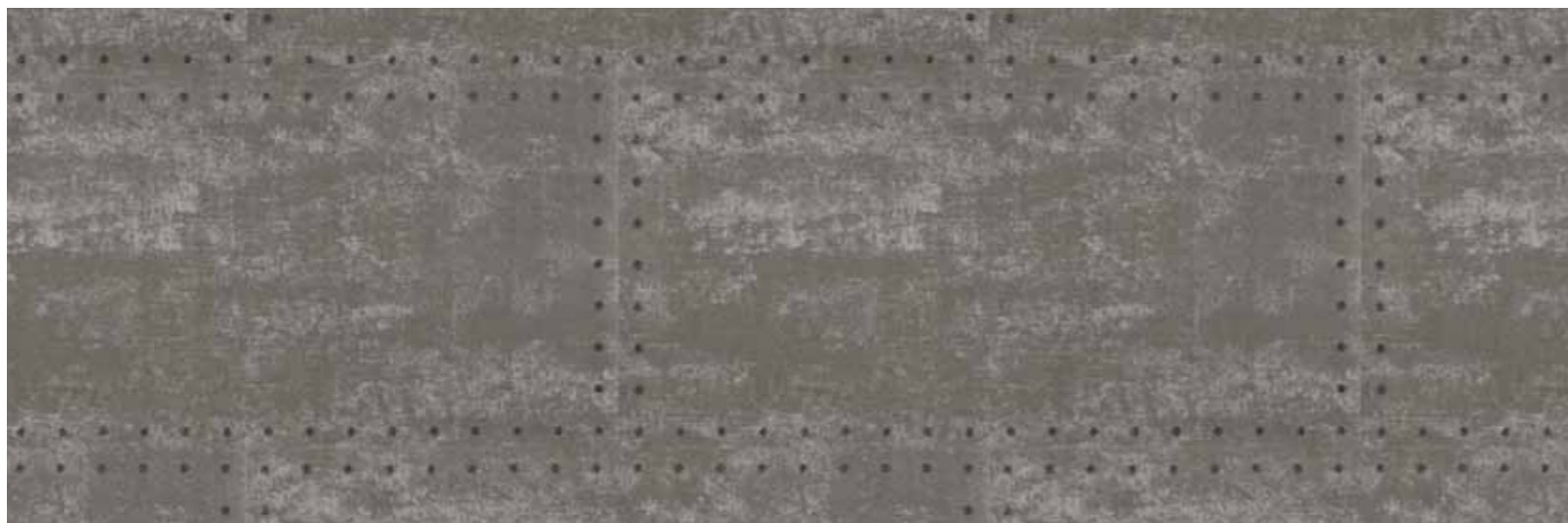
Texture de surface : Gaufrage rivets en bordure de dalle

Surface embossing: Rivet effect around the perimeter

Oppervlaktestructuur: Rondom langs de rand een klinknagelpatroon

Aluminium Rivet Sheet

DES 7213 COM 5052



Black Treadplate

Black Treadplate

Hohe Authentizität verspricht das schwarze Riffelblech. Dafür sind die gewinkelten Nasen zusätzlich geprägt, um nicht nur visuell zu reizen.

La tôle métallique noire promet une grande authenticité. Pour cela, les motifs angulaires, argentés et structurés ont été rajoutés, et pas seulement pour le charme visuel.

The black chequered plate is highly authentic. The angled grooves have been embossed to achieve an effect with an appeal that is not just visual.

Een uiterste authenticiteit belooft het zwarte, geribde plaatstaal. En daarbij zijn de hoekige neuzen nog extra vormgegeven, zodat ze hun aantrekkingskracht niet enkel visueel uitoefenen.



914

457

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Dekorsynchron geprägt | Texture de surface : Synchronie avec le décor

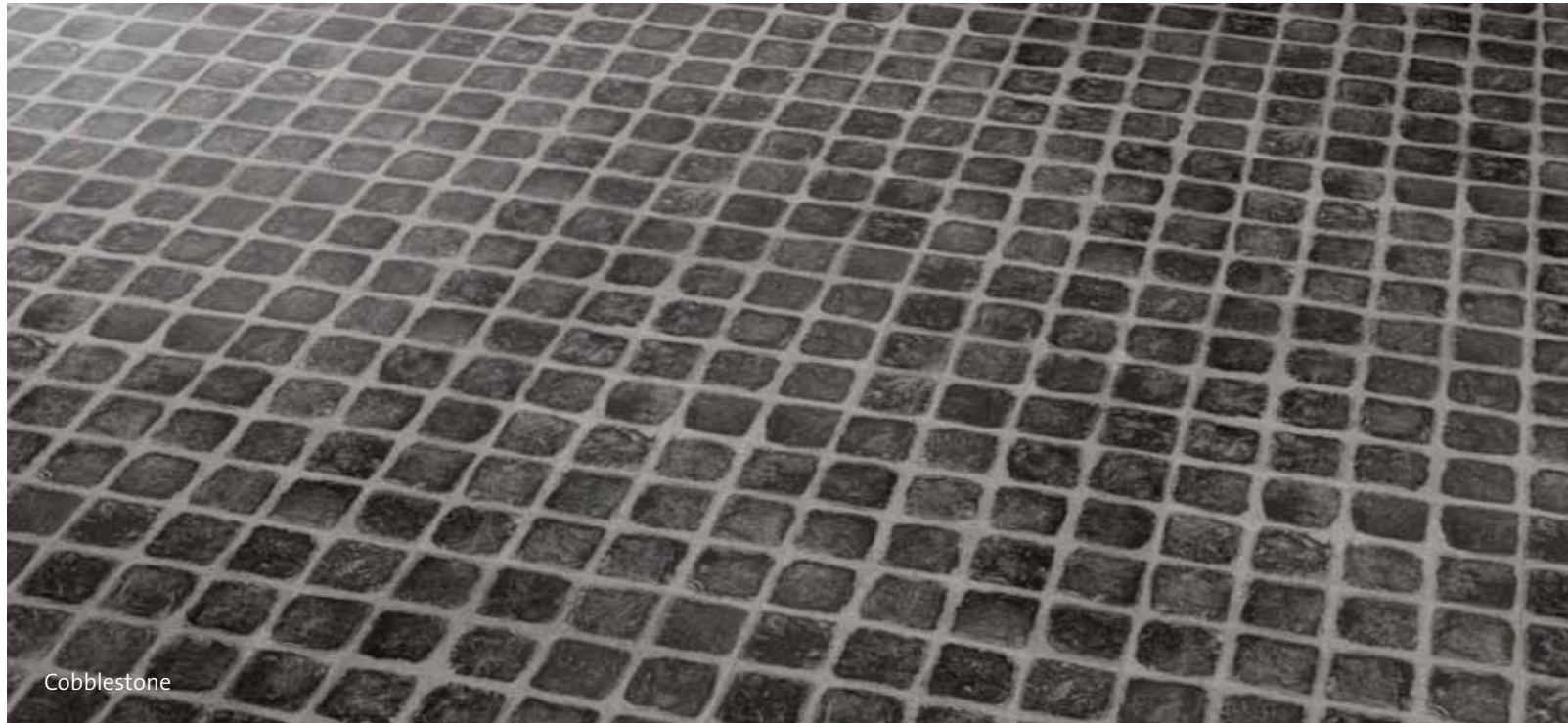
Surface embossing: Embossed with a synchronous pattern | Oppervlaktestructuur: Decorsynchroon met reliëf

Black Treadplate

DES 8122 COM 5053



EFFECT



Cobblestone

Cobblestone

Für High Heels geeignet, denn auf diesen Pflastersteinen läuft niemand Gefahr. Das Kopfstein-Pflaster – im Innenbereich ein echter Hingucker.

Suitable for high heels, as there's no danger on these cobblestones. Cobblestones indoors – now that's a real head-turner.

Adapté aux talons hauts pour les plus chic boulevards parisiens, mais sans aucun risque de chute. Les pavés sont un véritable point de mire pour votre projet.

Geschikt voor hoge hakken, want op deze kasseien loopt niemand gevaar. De kasseisteen – een echte aandachttrekker in de binnenruimte.



457

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Jede Originalfliese umfasst 16 Pflastersteine. | Chaque dalle contient 16 pavés.

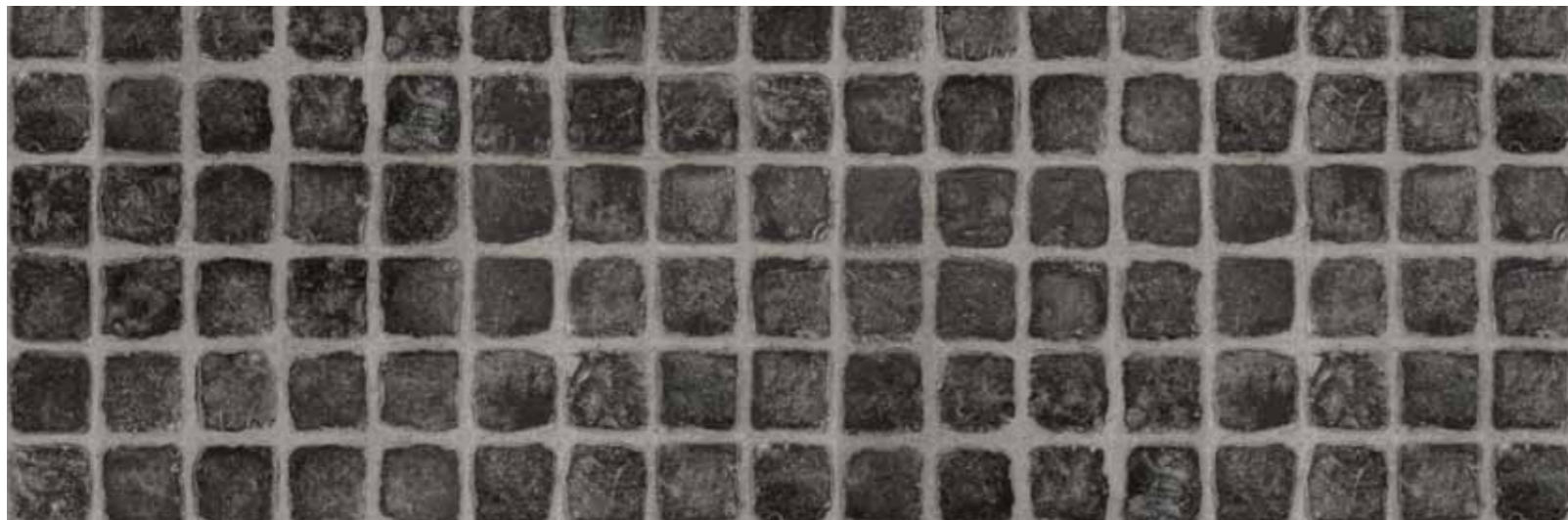
Each tile contains 16 cobblestones. | Ledere tegel bestaat uit 16 keien.

■ Oberflächenprägung: Dekorsynchron geprägt | Texture de surface : Synchron avec le décor

Surface embossing: Embossed with a synchronous pattern | Oppervlaktestructuur: Decorsynchroon met reliëf

Cobblestone

DES 7104 COM 5051



Birch Trunk

Birch Trunk

Erst auf den zweiten Blick erkennbar, lockt der Birkenstamm zu eingehenderer Betrachtung.

Only recognisable at a second glance, birch trunk demands closer examination.

Seulement reconnaissable au deuxième coup d'œil, le tronc de bouleau allie l'imagination et la contemplation.

Pas herkenbaar op het tweede gezicht: de berkenstam nodigt uit tot een aandachtige observatie.



305

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Feinsteinstruktur | Texture de surface : Structure céramique

Surface embossing: Fine stone structure | Oppervlaktestructuur: Fijne steenstructuur

Birch Trunk

DES 6202 COM 4077





Brown Plywood

Plywood

Viel zu schön, um nur schnödes Pack-Material zu sein – Schäl furnier mit seinen Maserungslandschaften, dem man sonst auf Transportverpackungen begegnet.

Bien trop beau pour n'être qu'un matériau d'emballage méprisable – la feuille de placage avec toutes ses veinures, que l'on ne rencontre habituellement que sur les emballages de transport.

Far too attractive to be used only as plain packaging material – a rotary-cut veneer with a grain pattern, usually only seen in transport packaging.

Veel te mooi om slechts banaal verpakkingsmateriaal te zijn – geschild finer met zijn weefselandschappen, dat men elders op transportverpakkingen tegenkomt.



914

■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm

■ Oberflächenprägung: Feinsteinstruktur | Texture de surface : Structure céramique

Surface embossing: Fine stone structure | Oppervlaktestructuur: Fijne steenstructuur

Brown Plywood

DES 6201 COM 4076



Grey Plywood

DES 6200 COM 4075





Green Swirl

Swirl

Es wellt, es wogt, es wirbelt wie auf edlen Buch- und Mappen-Deckeln. Zeitlos schönes Dekor, das jede Generation von neuem für sich entdeckt.

Ça ondule, ça ondoie, ça tourbillonne comme une couverture de livre ou de porte-documents. Un magnifique décor intemporel, que chaque génération redécouvrira pour elle.

With waves and curls, the swirled pattern is reminiscent of fine book and folder covers. A timelessly attractive design, discovered anew by each generation.

Het golft, het deint, het krult zoals op edele kaffen van boeken en mappen. Tijdloos mooi decor, dat elke generatie opnieuw voor zich ontdekt.



457

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Nicht auf Rapport geschnitten | Pas de raccord | Not cut to repeat | Niet op rapport gesneden
- Oberflächenprägung: Feinsteinstruktur | Texture de surface : Structure céramique
Surface embossing: Fine stone structure | Oppervlaktestructuur: Fijne steenstructuur

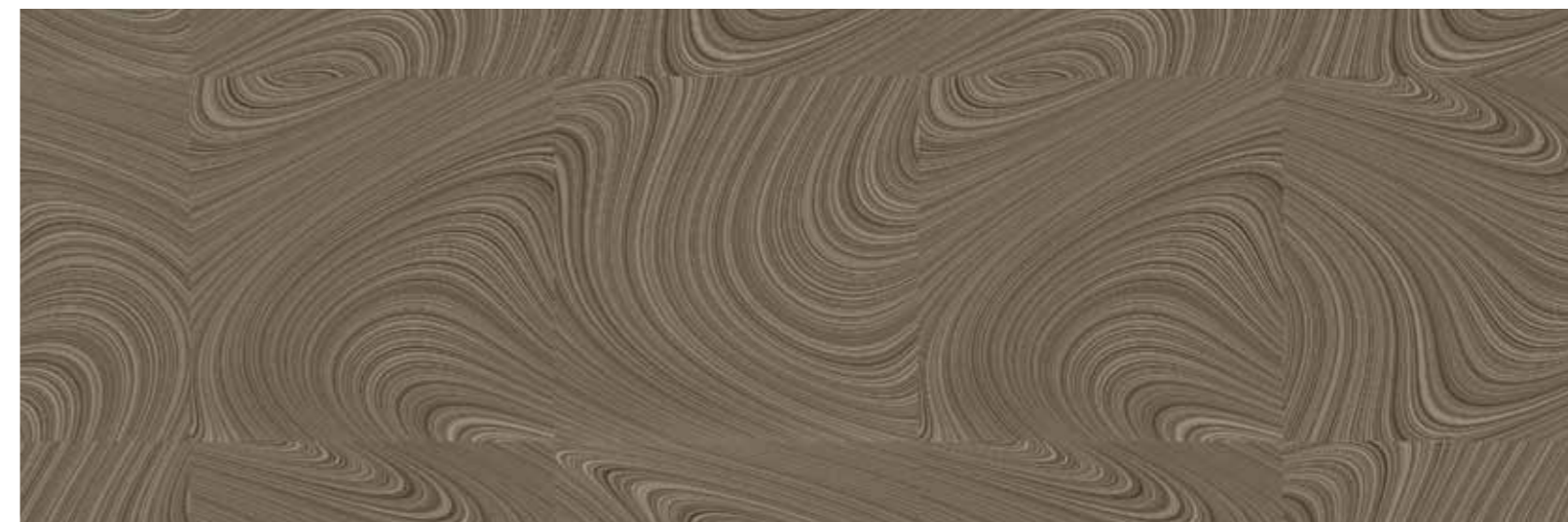
Creme Swirl

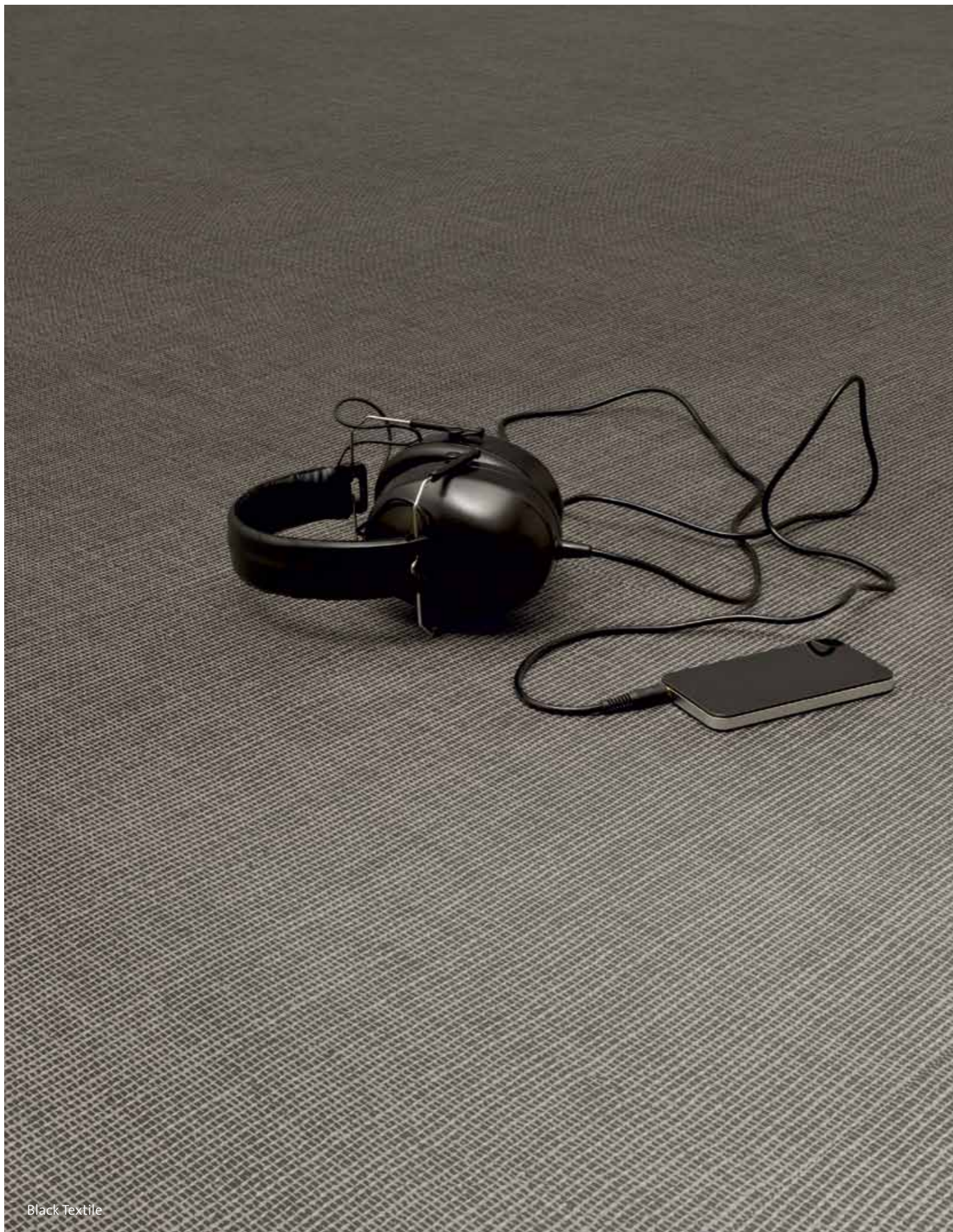
DES 8064 COM 5048



Green Swirl

DES 8061 COM 5047





Black Textile

Textile

Schuss und Kette, locker verbunden, transparent, aber trittfest. Dieses Gewebe zeigt lose Stofflichkeit, wo fester Boden gefragt ist – und das in interessanten Tonnancen.

Chaîne et trame, accrochées sans serrer, transparentes, mais solides. Ce tissu montre une légère matérialité malgré sa résistance et durabilité. Décliné dans des nuances intéressantes.

Warp and weft, loosely connected, transparent but impact-resistant. This textile looks like a loosely woven fabric where a solid floor should be – and it achieves this effect in interesting shades.

Schering- en inslagdraad, los verbonden, transparant doch stevig om op te stappen. Dit weefsel vertoont een luchtige stof waar een vaste vloer aan de orde is – en wel met hoogst interessante toonnuances.



610

- Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
- Nicht auf Rapport geschnitten | Pas de raccord | Not cut to repeat | Niet op rapport gesneden
- Oberflächenprägung: Textilstruktur | Texture de surface : Structure textile
Surface embossing: Textile structure | Oppervlaktestructuur: Textielstructuur

Nature Textile

DES 8071 COM 5078



Black Textile

DES 8070 COM 5077



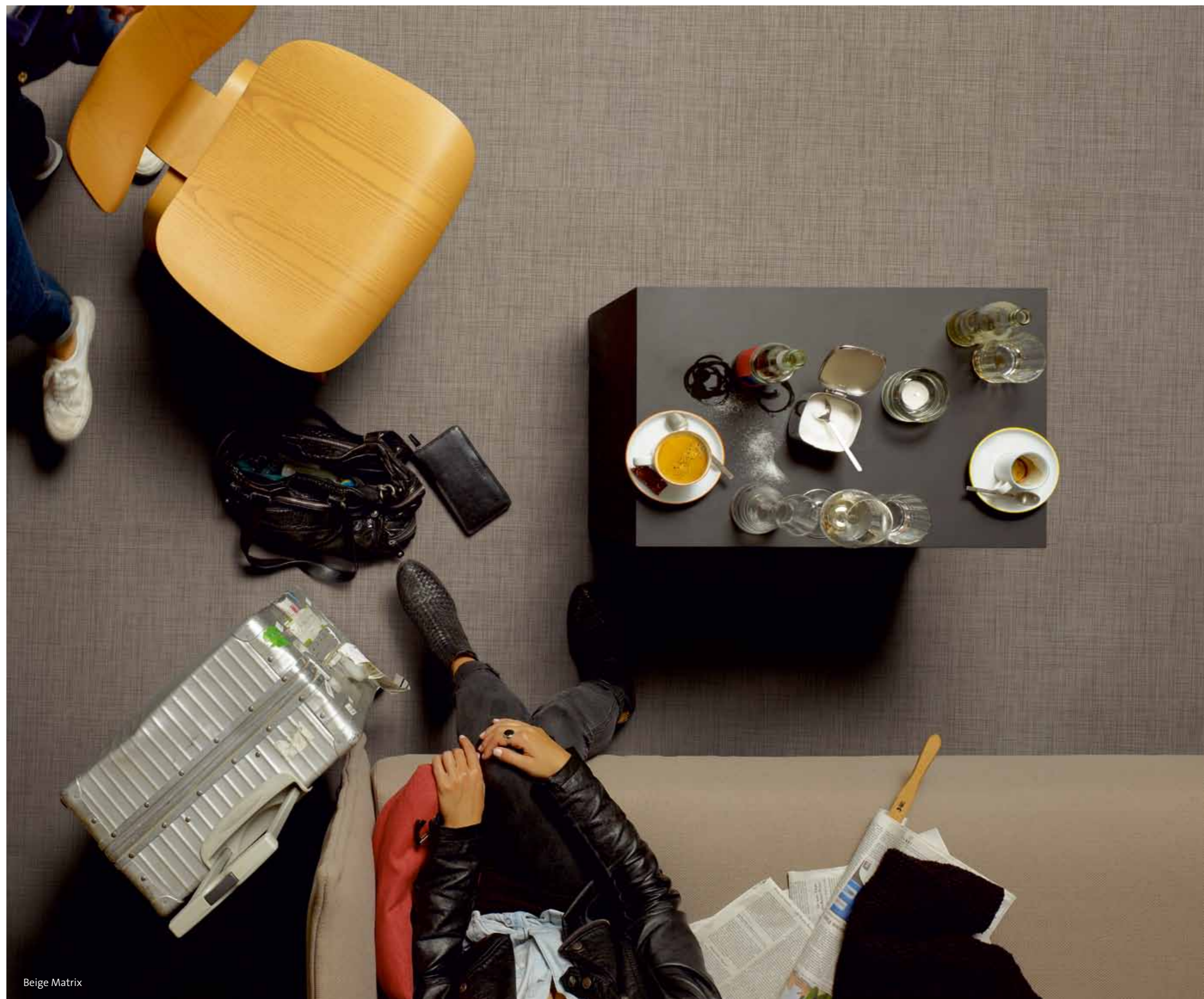
MATRIX

Feinste Gitternetz-Linien in Dekor und Oberfläche überspannen diese Fliesen. Von Architekten für Architekten entwickelt, öffnen sie viel Freiraum für Gestaltung. Die Palette umfasst sechs zeitgemäße Farbnuancen.

Les lignes subtiles et fines sont présentes dans le décor et la structure de ces dalles. Développées par des architectes pour des architectes, elles laissent une entière liberté d'expression. La palette comprend six nuances de couleurs modernes.

A design of the finest matrix lines covers the surface of these tiles. Developed by architects for architects, they offer freedom of expression. The range includes six contemporary shades.

De allerfijnste lijnen van hekkenrasters in decor en oppervlak overspannen deze tegels. Ontwikkeld door architecten voor architecten, openen ze veel vrije ruimte voor de vormgeving. Het palet omvat zes moderne kleurnuances.



Beige Matrix



Light Grey Matrix

Light Grey Matrix



DES 8075 COM 5074

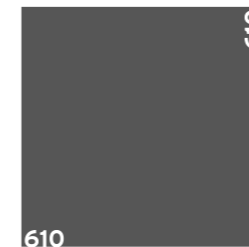
Matrix Cool

Fliesen in den kühlen Farbtönen Light Grey, Grey und Black.

Dalles dans des tons froids et nordiques (Light Grey, Grey et Black).

Tiles in the cool shades Light Grey, Grey and Black.

Tegels in de koele kleurtinten Light Grey, Grey en Black.



■ Maße in mm | Dimensions en mm | Format sizes in mm | Maten in mm
 ■ Oberflächenprägung: Gitterstruktur | Texture de surface : Structure en grille
 Surface embossing: Matrix structure | Oppervlaktestructuur: Rasterstructuur

Grey Matrix

DES 8074 COM 5073



Black Matrix

DES 8072 COM 5071





Mocca Matrix

Matrix Warm

Fliesen in warmen Farbtönen. | Dalles dans des tons chauds. | Tiles in warm shades. | Tegels in warme kleurtinten.

Creme Matrix

DES 8077 COM 5076



Beige Matrix

DES 8073 COM 5072



Mocca Matrix

DES 8076 COM 5075



EXPONA – Symbiose von Dekorfilm und Oberflächenprägung

EXPONA LVT DESIGN FLOORING Böden sind durch die eigenständige und innovative Produktentwicklung hochwertig in Qualität und Design, so dass sie in einen spannungsreichen Dialog mit zeitgenössischer Architektur treten. Das Zusammenspiel von gedrucktem Dekorfilm und geprägter Oberfläche macht die EXPONA Designbeläge so einmalig.

Die Dekorfilme werden mit bis zu sechs separaten Farbzylindern und speziellen Sonderfarben gedruckt, was die Farbwiedergabe besonders brillant macht. Die spätere Oberflächenprägung des Bodenbelags wird genau auf das Dekor abgestimmt. Neben synchron auf das Dekor geprägten Strukturen gibt es bei den EXPONA Designbelägen 12 fein abgestufte Prägungen.

EXPONA – la symbiose entre le film décoratif et une surface marquée

Grâce à leur développement original et innovant, les sols EXPONA LVT DESIGN FLOORING disposent d'une qualité et d'une conception de grande valeur, de sorte qu'ils engagent un dialogue animé avec l'architecture contemporaine. La cohabitation entre le film décoratif imprimé et la surface marquée rend les revêtements design d'EXPONA si uniques.

Les films décoratifs sont imprimés en utilisant jusqu'à six cylindres de couleur indépendants et des couleurs spéciales, ce qui donne un rendu de couleurs particulièrement étincelant. Le marquage ultérieur de la surface du revêtement de sol concorde parfaitement avec le décor. Il existe des structures marquées synchrones avec le décor en plus des 12 marquages finement gradués dans les revêtements design d'EXPONA.

EXPONA – a symbiosis of a design film and surface embossing

EXPONA LVT DESIGN FLOORING is of high quality and is available in sophisticated designs as a result of independent and innovative product development, enabling it to create exciting effects with contemporary architectural designs. The combination of a printed design film and the embossed surface make EXPONA design flooring totally unique.

The design films are printed with up to six separate ink cylinders and special inks, making the reproduction of colour especially brilliant. The later surface embossing of the flooring is precisely adjusted to the design. In addition to structures synchronously embossed on to the design, 12 finely graduated embossed designs are used in EXPONA design flooring.

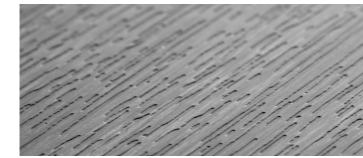
EXPONA – symbiose van decorfilm en reliëfoppervlak

EXPONA LVT DESIGN FLOORING-vloeren zijn dankzij hun onafhankelijke en innovatieve productontwikkeling hoogwaardig qua kwaliteit en ontwerp, zodat ze een spannende dialoog met bijdetijdse architectuur voeren. Het samenspel van gedrukte decorfilm en reliëfoppervlak maakt de EXPONA-designvloeren zo uniek.

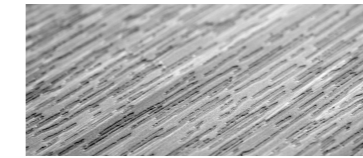
De decorfilms worden met tot zes afzonderlijke kleurcilinders en speciale kleuren gedrukt, hetgeen de weergave van de kleuren uitzonderlijk schitterend maakt. Het latere oppervlakreliëf van de vloerbedekking wordt precies op het decor afgestemd. Naast synchroon op het decor aangebrachte structuren zijn de EXPONA-designvloeren leverbaar in 12 fijn geschakeerde reliëfs.

■ Muster Dekorfilm Gold Brazilian Slate | Modèle de film décoratif Gold Brazilian Slate
Sample of Gold Brazilian Slate design film | Monster decorfilm Gold Brazilian Slate

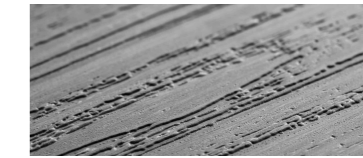
Oberflächenprägungen | Texture de surface | Surface embossing | Oppervlaktestructuur



Holzstruktur
Structure bois
Wood structure
Houtstructuur



Feinholzstruktur
Structure bois fin
Fine wood structure
Fijne houtstructuur



Reliefholzstruktur
Structure bois relief
Relief wood structure
Reliëfhoutstructuur



Rustikalholzstruktur
Structure bois rustique
Rustic wood structure
Rusticale houtstructuur



Handhobelstruktur
Structure raboté main
Hand-planed structure
Handgeschaafde structuur



Steinstruktur
Structure pierre
Stone structure
Steenstructuur



Feinsteinstruktur
Structure céramique
Fine stone structure
Fijne steenstructuur



Schieferstruktur
Structure schiste
Slate structure
Leiststructuur



Travertinstruktur
Structure en travertin
Travertine structure
Travertijnstructuur



Linearstruktur
Structure linéaire
Linear structure
Lijnenstructuur



Textilstruktur
Structure textile
Textile structure
Textielstructuur



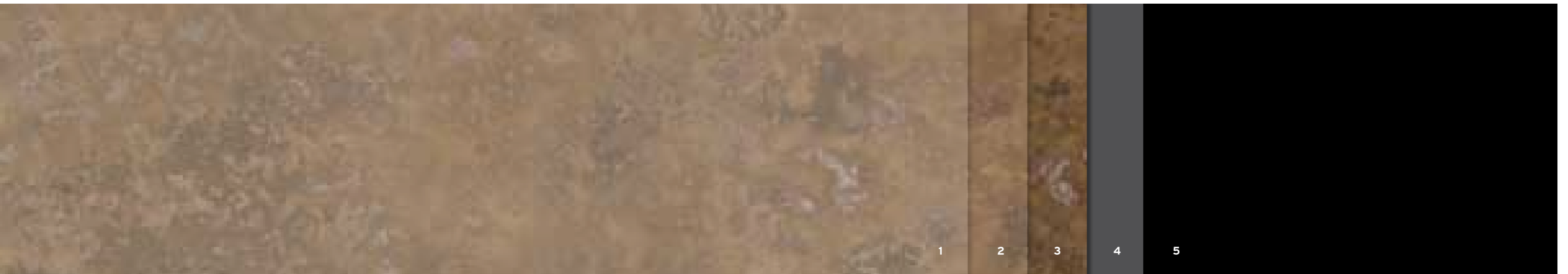
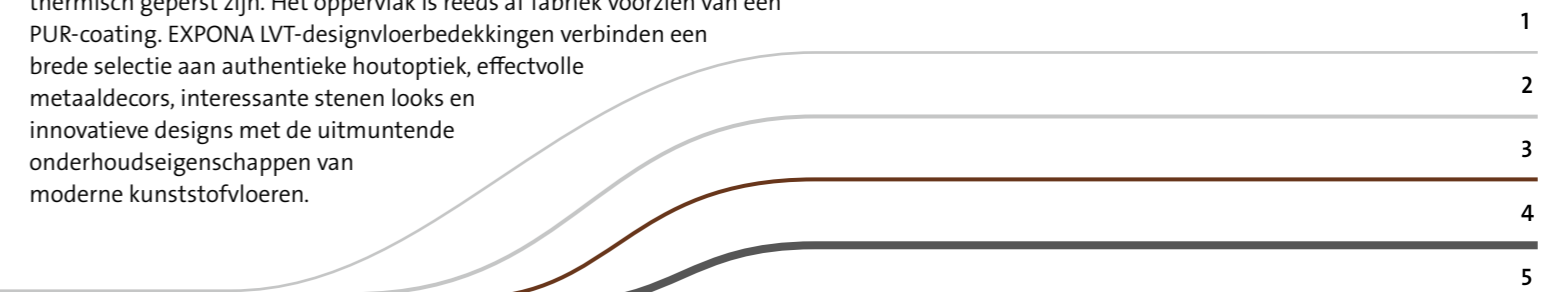
Gitterstruktur
Structure en grille
Matrix structure
Rasterstructuur

EXPONA LVT Fliesen und Planken bestehen aus einzelnen Schichten, die thermisch verpresst sind. Die Oberfläche ist schon werkseitig mit einer PUR-Vergütung versehen. EXPONA LVT Design-Bodenbeläge verbinden eine breite Auswahl authentischer Holzoptiken, effektvoller Metalldekore, interessanter Steinoptiken und innovativer Designs mit den hervorragenden Pflegeeigenschaften moderner Kunststoffböden.

Les dalles et lames EXPONA LVT sont constituées de couches individuelles ayant fait l'objet d'un pressage thermique. La surface de ces revêtements bénéficie d'un traitement PUR en usine. Les revêtements de sol design EXPONA LVT combinent une sélection toujours plus grande de motifs de bois authentiques, de décors métalliques réalistes, de représentations minérales intéressantes, ainsi que des designs innovants avec d'excellentes facilités d'entretien, le tout cristallisé dans des sols synthétiques modernes.

EXPONA LVT tiles and planks consist of individual layers which are thermally pressed. The flooring is coated with a PUR surface treatment. EXPONA LVT design flooring combines an ever-wider range of authentic wood effects, effective metal designs, interesting stone effects and innovative designs with the excellent easy-care characteristics of modern PVC flooring.

EXPONA LVT-tegels en -planken bestaan uit afzonderlijke lagen die thermisch geperst zijn. Het oppervlak is reeds af fabriek voorzien van een PUR-coating. EXPONA LVT-designvloerbedekkingen verbinden een brede selectie aan authentieke houtoptiek, effectvolle metaaldecors, interessante stenen looks en innovatieve designs met de uitstekende onderhoudseigenschappen van moderne kunststofvloeren.



1
PUR-Vergütung
Traitement de surface PUR
PUR Surface treatment
PUR-coating

Die PUR-Vergütung erleichtert die Reinigung und Pflege. Eine Einpflege ist nicht nötig.

Le traitement PUR facilite le nettoyage et l'entretien. Un suivi n'est pas nécessaire.

The PUR surface treatment makes cleaning and care easier. There is no need for initial floor treatment.

De PUR-coating maakt de reiniging en het onderhoud gemakkelijker. Een voorbehandeling is niet nodig.

2
Nutzschicht
Couche d'usure
Wear layer
Toplaag

EXPONA DESIGN (DES) 0,7 mm
 EXPONA COMMERCIAL (COM) 0,55 mm

Die geprägte, hochdichte und transparente Schicht ist stark belastbar und schützt das Dekor.

La couche marquée, transparente et très épaisse est très résistante et protège le décor.

The embossed, high-density and transparent layer is hard wearing and protects the design.

De reliëfvormige, uiterst dichte en transparante laag is sterk belastbaar en beschermt het decor.

3
Dekorschicht
Couche décorative
Decoration layer
Decorlaag

Durch innovative Drucktechnik sind die Dekore besonders brillant. 95 Prozent der Designs sind exklusiv für EXPONA entwickelt.

Grâce à une technique d'impression innovante, les décors sont particulièrement étincelants. 95 per cent des designs sont exclusivement développés pour EXPONA.

An innovative printing technique makes the designs particularly brilliant. 95 percent of the designs have been exclusively developed for EXPONA.

Door hun innovatieve druktechniek zijn de decors bijzonder briljant. 95 procent van de designs is exclusief voor EXPONA ontwikkeld.

4
Stabilisierungsschicht
Couche de stabilisation
Stabilisation layer
Stabilisatielaag

5
Trägerschicht
Couche support
Load-bearing layer
Dragerlaag

Technische Daten | Caractéristiques techniques | Technical data | Technische gegevens

EXPONA LVT Design-Bodenbelag ist ein heterogener PVC-Bodenbelag, produziert mit phthalatfreien und biologischen Weichmachern. ¹⁾

Le revêtement de sol design EXPONA LVT est un revêtement de sol hétérogène en PVC à base de plastifiants bio et sans phtalates. ¹⁾

EXPONA LVT design flooring is a heterogeneous PVC floorcovering which is produced using phthalate-free and bio-based plasticisers. ¹⁾

EXPONA LVT-designvloerbedekking is een heterogene pvc-vloerbedekking, geproduceerd met ftalaatvrije en biologische weekmakers. ¹⁾

Eigenschaften Caractéristiques Characteristics Eigenschappen	Normen Normes Standards Norm	EXPONA DESIGN 0,7 (DES)	EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM)
Flächengewicht Poids total Total weight Gewicht	EN 430 EN ISO 23997	5.100 g/m ²	4.290 g/m ²
Klassifizierung Exigences de classements Performance classification Classificering	EN 685 EN ISO 10874	23 34 43 ausgeschlossen Fahrverkehr éviter l'utilisation de lourdes charges roulantes heavy rolling loads to be avoided zwaar rijwiel transport	23 33 42
Exigences de classements NF UPEC		U4 P3 E2 C2 728/348-001.1	U3 P3 E2 C2 728/348-002.1
Gesamtdicke Épaisseur Gauge Totale dikte	EN 428 EN ISO 24346	3,0 mm	2,5 mm
Nutzschichtdicke Épaisseur de la couche d'usure Wear layer thickness Dikte van de toplaag	EN 429 EN ISO 24340	0,7 mm	0,55 mm
Trittschallverbesserungsmaß Isolation phonique Sound reduction Contactgeluidsisolatiewaarde	EN 140-8 EN ISO 10140-3	3 dB	2 dB

EXPONA LVT Designbeläge in der Qualität EXPONA DESIGN 0,7 (DES) in Gesamstärke 3,0 mm und mit Nutzschiebstärke 0,7 mm sind für Bereiche mit intensiver Beanspruchung und Nutzung konzipiert. In Bereichen mit starker Beanspruchung und Nutzung kann alternativ die Qualität EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) in Gesamstärke 2,5 mm und mit Nutzschiebstärke 0,55 mm zum Einsatz kommen.

Les revêtements de sol EXPONA LVT de qualité EXPONA DESIGN 0,7 (DES) d'une épaisseur totale de 3,0 mm et d'une épaisseur de couche d'usure de 0,7 mm sont conçus pour les zones soumises à un trafic commercial très intense. Sinon, la qualité EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) d'une épaisseur totale de 2,5 mm et d'une épaisseur de couche d'usure de 0,55 mm peut être utilisée dans des zones soumises à un grand trafic commercial.

EXPONA LVT design flooring in the quality EXPONA DESIGN 0.7 (DES) with a total thickness of 3.0 mm and a 0.7 mm wear layer is designed for use in areas with very heavy commercial areas. Alternatively, the product EXPONA COMMERCIAL 0.55 (COM) with a total thickness of 2.5 mm and a 0.55 mm wear layer can be used in heavy commercial areas.

EXPONA LVT-designvloerbedekkingen van de kwaliteit EXPONA DESIGN 0,7 (DES) met een totale dikte van 3,0 mm en een toplaagdikte van 0,7 mm zijn geconcipeerd voor omgevingen met intensieve belasting en gebruik. In omgevingen met sterke belasting en gebruik kan als alternatief de kwaliteit EXPONA COMMERCIAL 0,55 (COM) met een totale dikte van 2,5 mm en een toplaagdikte van 0,55 mm aangewend worden.

EXPONA
DESIGN 0,7 (DES)
COMMERCIAL 0,55 (COM)

Lieferform | Conditionnement | Packaging | Leveringsvorm

Lieferform Planken Conditionnement lames Packaging plank size Leveringsvorm planken	EN 427 EN ISO 24342	24 @ 152,4 x 914,4 mm = 3,34 m ² 18 @ 152,4 x 1219,2 mm = 3,34 m ² 15 @ 184,2 x 1219,2 mm = 3,37 m ² 12 @ 203,2 x 1219,2 mm = 3,46 m ² 14 @ 304,8 x 914,4 mm = 3,34 m ²
Formatmix Recycled Wood Mélange de formats en Recycled Wood Size mix Recycled Wood Formatenmix Recycled Wood	EN 427 EN ISO 24342	12 @ 76,2 x 914,4 mm } 12 @ 101,6 x 914,4 mm } = 3,62 m ² 12 @ 152,4 x 914,4 mm }
Lieferform Fliesen Conditionnement dalles Packaging tile size Leveringsvorm tegels	EN 427 EN ISO 24342	9 @ 609,6 x 609,6 mm = 3,34 m ² 18 @ 304,8 x 609,6 mm = 3,34 m ² 16 @ 457,2 x 457,2 mm = 3,34 m ² 12 @ 304,8 x 914,4 mm = 3,34 m ² 8 @ 457,2 x 914,4 mm = 3,34 m ²



¹⁾ Mit Ausnahme des Recyclinganteils | Exception faite de la part de matériaux recyclés | Except for recycled content | Uitgezonderd het recyclinggedeelte

Durch technische Weiterentwicklung bedingte Änderungen vorbehalten. | Nous nous réservons le droit de procéder à toutes modifications techniques pouvant s'avérer nécessaires. Subject to change for reasons of technical further development. | Wijzigingen ten behoeve van de verdere technische ontwikkeling worden voorbehouden.

Eigenschaften Caractéristiques Characteristics Eigenschappen	Normen Normes Standards Norm	EXPONA DESIGN 0,7 (DES) COMMERCIAL 0,55 (COM)
Belagsart Type de revêtement Type of floorcovering Soort vloerbedekking	EN 649 EN ISO 10582	heterogen, PVC hétérogène en PVC heterogeneous, PVC heterogene, PVC
Oberflächenvergütung Traitement de surface Surface treatment Verzegeling		PUR
Maßbeständigkeit Stabilité dimensionnelle Dimensional stability Maatvastheid	EN 434 EN ISO 23999	< 0,1 %
Resteindruck Poinçonnement résiduel Residual indentation Restindruk	EN 433 EN ISO 24343-1	0,05 mm**
Farbbeständigkeit gegenüber künstlichem Licht Tenue à la lumière Colour fastness to artificial light Kleurechtheid bij kunstlicht	EN ISO 105-802	Stufe ≥ 6 Methode A degré ≥ 6 méthode A level ≥ 6 method A klasse ≥ 6 methode A
Brandverhalten Classement feu Behaviour to fire Brandweerstand	EN 13501-1	B _{fl} -s1
Rutschhemmung Résistance au glissement Slip resistance Stroefheidsklasse	DIN 51130 EN 13893	R10 DS
Wärmedurchlasswiderstand Résistance à la conductibilité thermique Resistance to thermal conductivity Warmteweerstand	EN 12667 ISO 8302	0,02 m ² k/w
Elektrostatisches Verhalten beim Begehen Charge électrostatique à la marche Electrostatic properties when walked on Elektrostatische weerstand bij betreden	EN 1815	< 2 kV
Ableitwiderstand Comportement électrostatique Electrical resistance to earth Elektrostatische geleiding	EN 1081	ca. 10 ¹¹ Ohm
Standortübergangswiderstand Résistance transversale Leakage to earth Elektrische isolatiecapaciteit	VDE 0100 §24	> 5 x 10 ⁴ Ohm
Chemikalienbeständigkeit Résistance aux substances chimiques Chemical resistance Bestendigheid tegen chemicaliën	EN 423 EN ISO 26987	*
Verschleißgruppe Résistance à l'usure Abrasion group Slijtweerstand	EN 660-2 EN ISO 10582	T Typ I
Stuhlleneignung Résistance aux sièges à roulettes Castor chair suitability Bestand tegen stoelwielen	EN 425 ISO 4918	ja Typ W EN 12 529 oui type W EN 12 529 yes type W EN 12 529 ja type W EN 12 529
Fußbodenheizung Appropriation au chauffage par le sol Underfloor heating suitability Vloerverwarming	EN 1264-2	geeignet max. 27°C approprié max. 27 °C suitable max. 27 °C geschikt max. 27°C
Emissionstest nach AgBB Schema Méthode AgBB de COV AgBB VOC test AgBB VOC test		sehr emissionsarm tres faibles émissions below quantifiable levels zeer emissiearm
Geruchsprüfung Vérification de l'odeur Odour test Geurcontrole	ISO 16000-28	Akzeptanz Tolérance Acceptability Acceptatie 0,3 Tag 3 Jour 3 Day 3 Dag 3 0,7 Tag 29 Jour 29 Day 29 Dag 29
Umwelt-Produktdeklaration Déclaration environnementale du produit Environmental product declaration Milieuproductverklaring	EN 15804	Intensität Intensité Intensity Intensiteit 4,3 Tag 3 Jour 3 Day 3 Dag 3 2,6 Tag 29 Jour 29 Day 29 Dag 29

* Beständig in Abhängigkeit von Konzentration und Einwirkzeit, bei verstärkter Einwirkung von Ölen, Fetten, Säuren, Laugen und anderen aggressiven Chemikalien ist Rücksprache erforderlich. Résistance dépend de la concentration et de la durée de contact, veuillez nous contacter en cas de contact intense avec des huiles, graisses, acides, lessives ou d'autres substances chimiques. Resistant depending on concentration and time of exposure, in case of increased impact of oils, grease, acids, alkalis and other aggressive chemicals – please contact us. Bestendigheid afhankelijk van concentratie en inwerktijd, bij langdurige inwerking van oliën, vetten, zuren, logen en andere agressieve chemicaliën gelieve contact met ons op te nemen.

** Gemittelter Prüfwert aus der laufenden Produktion | Valeur d'essai moyenne de la production en cours | Averaged test value from current production | Gemiddelde controlewaarde van de lopende productie



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



BIO-BASED PLASTICISERS

Umwelt & Nachhaltigkeit

Hohe Qualitätsstandards sorgen dafür, dass EXPONA LVT Designbeläge alle Anforderungen an Nachhaltigkeit und ein gesundes Raumklima erfüllen. Alle Bodenbeläge werden regelmäßig auf ihre Emissionen geprüft und erreichen immer beste Werte entsprechend den strengen Richtlinien.

Alle EXPONA LVT Design-Bodenbeläge haben die vorgeschriebene **CE Kennzeichnung** als Europäische Konformitätserklärung. Des Weiteren haben EXPONA Bodenbeläge die **bauaufsichtliche Zulassung des Deutschen Instituts für Bautechnik (DIBt)** und erfüllen somit das AgBB-Schema (Ausschuss zur gesundheitlichen Bewertung von Bauprodukten). Dieses Bewertungsschema setzt gesundheitsbezogene Qualitätsmaßstäbe bei der Herstellung von Bauprodukten für den Innenraum und unterstützt die Entwicklung besonders emissionsarmer Produkte. Eine jährliche Fremdüberwachung der Inhaltsstoffe und des Emissionsverhaltens durch das Institut Eurofins, einem europaweit führenden Anbieter im Bereich Analytik, bzw. durch das ECO-Institut sichert die gleichbleibende Qualität. Dies wird durch das „Ü“ **Überwachungszeichen** auf den Verpackungen gekennzeichnet.

In Frankreich erfolgen die Produktprüfungen nach der Prüfmethode entsprechend ISO 16000 und bewerten das Emissionsverhalten von VOC. Alle EXPONA Bodenbeläge sind mit dem besten **Rating A+** eingestuft.

EXPONA LVT Design Bodenbeläge verfügen über das Prädikat „**Indoor Air Comfort Gold**“. Dieses von Eurofins erteilte Zertifikat zeichnet Produkte aus, die alle weltweit festgelegten VOC Emissionsgrenzwerte unterschreiten.

EXPONA Bodenbeläge sind zudem zu **100 % recycelfähig**. Das Recyclingmaterial wird so weit wie möglich wieder in die Neuproduktion integriert.

Als Mitglied des European Resilient Flooring Manufacturer's Institute (ERFMI) unterstützt objectfloor, eine Tochter der James Halstead PLC, das Ziel nachhaltigen Bauens und hat für die Bodenbeläge EXPONA DESIGN und EXPONA COMMERCIAL eine **Umwelt-Produktdeklaration (EPD)** erstellt. EXPONA Bodenbeläge wurden nach dem EN 15804 Programm des Instituts Bauen und Umwelt e.V. (IBU) für die ökologische Gebäudebewertung begutachtet.

EXPONA Bodenbeläge sind international mit **FloorScore, BRE** bzw. **LEED Credits** zertifiziert.

Environnement, durabilité

Les normes de qualité élevées veillent à ce que les revêtements design EXPONA LVT remplissent toutes les exigences de durabilité et créent un climat intérieur sain. Les émissions de tous les revêtements de sol sont régulièrement contrôlées et atteignent toujours les meilleures valeurs conformément aux strictes directives.

Tous les revêtements de sol EXPONA LVT sont dotés du marquage **CE requis** pour la déclaration de conformité européenne. En outre, tous nos revêtements **portent l'agrément de l'Institut Allemand du Bâtiment (DIBt)** et sont ainsi conformes au schéma AgBB (comité d'évaluation de l'impact sur la santé des produits du bâtiment). Ce schéma d'évaluation instaure des standards de qualité lors de la fabrication de produits de construction pour le second œuvre et soutient le développement des produits à faibles émissions. Une surveillance externe annuelle des composants ainsi que des émissions par l'institut Eurofins, leader européen dans le domaine des analyses, et par l'institut ECO, assure une qualité constante. Elle est signalée sur les emballages par un "Ü" (**symbole de surveillance**).

En France, les contrôles des produits s'effectuent conformément à la norme ISO 16000 et évaluent les émissions de COV. Tous les revêtements de sol EXPONA LVT sont classés dans la **catégorie A+**.

Les revêtements de sol EXPONA LVT Design possèdent le label « **Indoor Air Comfort Gold** ». Ce certificat attribué par Eurofins distingue les produits dont les émissions sont inférieures aux limites mondiales fixées par la COV.

Tous les revêtements de sol EXPONA LVT sont **100 % recyclables** en tant que matière première ou source thermique d'énergie. Le matériau recyclé est réintégré dans une nouvelle production dans la mesure de ses capacités.

En tant que membre de l'European Resilient Flooring Manufacturer's Institute (ERFMI, Institut Européen des Fabricants de Planchers Résistants), objectfloor, une filiale de James Halstead PLC, soutient l'objectif d'une construction durable et a établi une **déclaration de produit écologique (EPD)** pour les revêtements de sol EXPONA DESIGN et EXPONA COMMERCIAL. Les revêtements de sol EXPONA ont été examinés selon le programme EN 15804 de l'Institut Bauen und Umwelt e.V. (Institut allemand de la Construction et de l'Environnement – IBU) dans le cadre de l'évaluation écologique des bâtiments.

En fonction des produits, les revêtements de sol sont certifiés par les marquages **FloorScore, BRE** ou **LEED**.

Environment, sustainability

Our high quality standards ensure that EXPONA LVT Design floorcoverings meet all the requirements in terms of sustainability and a healthy indoor climate. All floorcoverings are regularly tested for emissions and they consistently achieve the best levels as laid down in strict guidelines.

All EXPONA LVT flooring has the prescribed **CE mark** as a European declaration of conformity. Our EXPONA LVT flooring also has building authority approval from the German Institute for Construction Engineering (DIBt) and consequently complies with the system specified by the Committee for the Assessment of the Effects of Building Products on Human Health. This assessment system sets health-related quality standards for the production of building products intended for indoor use and supports the development of products with particularly low emissions. An annual external inspection of the ingredients and emissions behaviour by the Eurofins Institute, one of Europe's leading service providers in the field of analysis, or the ECO Institute ensures consistent quality. This is indicated by the "Ü" (**inspected quality mark**) on the packaging.

In France, product tests are performed using the test method in accordance with ISO 16000 and the emissions behaviour of VOCs is assessed. All EXPONA LVT flooring has been given the best **rating A+**.

EXPONA LVT design flooring has the "**Indoor Air Comfort Gold**" rating. This certificate issued by Eurofins is awarded to products with VOC emission levels below any globally determined VOC limits.

All EXPONA LVT flooring is also **100% recyclable** and can be reused in materials and fuel. The recycled materials are integrated into new production insofar as this is possible.

As a member of ERFMI, the European Resilient Flooring Manufacturer's Institute, objectfloor, a company of James Halstead PLC, supports the ideal of sustainable construction and has prepared an **Environmental Product Declaration (EPD)** for EXPONA DESIGN and EXPONA COMMERCIAL. EXPONA floorcoverings have been assessed under the EN 15804 programme of the Institute for Construction and Environment (IBU) for the environmental assessment of buildings.

Depending on the product concerned, the flooring is certified with **FloorScore, BRE** or **LEED credits**.

Milieu, duurzaamheid

Hoge kwaliteitsnormen zorgen ervoor dat EXPONA LVT-designvloerbedekkingen aan alle eisen voldoen op het vlak van duurzaamheid en een gezond binnenklimaat. Al onze vloerbedekkingen worden geregeld gecontroleerd op hun uitstoot en bereiken steeds de beste waarden, overeenkomstig de strenge richtlijnen.

Alle EXPONA LVT-vloeren beschikken over de voorgeschreven **CE-markering** als Europese conformiteitsverklaring. Daarnaast is aan onze vloeren de **bouwkundige goedkeuring van het Deutsche Institut für Bautechnik (DIBt)** verleend en voldoen ze dus aan het AgBB-schema (Ausschuss zur gesundheitlichen Bewertung von Bauprodukten [commissie voor beoordeling van bouwproducten op gezondheidsaspecten]). Dit beoordelingsschema stelt kwaliteitsnormen op voor gezondheidsaspecten bij de fabricage van bouwproducten voor de binnenruimte en ondersteunt de ontwikkeling van bijzonder emissiearme producten. Jaarlijkse externe controle van de gebruikte materialen en van de emissiewaarden door het instituut Eurofins, een in heel Europa toonaangevende aanbieder van analyses, en door het ECO-instituut, garandeert de gelijkblijvende kwaliteit. Dit wordt aangeduid door de "Ü" (**controlekeurmerk**) op de verpakkingen.

In Frankrijk geschieden de productcontroles volgens de testmethode overeenkomstig ISO 16000, en deze evalueren het emissiegedrag van VOS. Alle EXPONA-vloerbedekkingen zijn gecategoriseerd met de **beste rating A+**.

EXPONA LVT-designvloeren beschikken over het **predicaat 'Indoor Air Comfort Gold'**. Dit door Eurofins verstrekte certificaat onderscheidt producten die minder uitstoten dan alle wereldwijd vastgelegde emissiegrenswaarden voor VOS.

Alle EXPONA LVT-vloeren zijn bovendien **100% recyclebaar** of stoffelijk en thermisch opnieuw te gebruiken. Het recyclingmateriaal wordt zoveel mogelijk opnieuw opgenomen in de nieuwe productie.

Als lid van het European Resilient Flooring Manufacturer's Institute (ERFMI) ondersteunt objectfloor, een dochteronderneming van James Halstead PLC, de doelstelling van het duurzaam bouwen en heeft voor de vloerbedekkingen EXPONA DESIGN en EXPONA COMMERCIAL een **milieuproductverklaring (EPD)** opgesteld. EXPONA-vloerbedekkingen werden geëvalueerd volgens het EN 15804-programma van het Instituut Bauen und Umwelt e.V. (IBU) voor de ecologische beoordeling van gebouwen.

Afhankelijk van het product zijn de vloeren gecertificeerd met **FloorScore, BRE** of **LEED Credits**.



Dekorverzeichnis | Liste des décors
Design index | Decoroverzicht

Dekor Décor Design Decor	Seitenzahl im Katalog Numéro de la page du catalogue Page no. in the catalogue Paginanummer in de catalogus	Dekor Décor Design Decor	Seitenzahl im Katalog Numéro de la page du catalogue Page no. in the catalogue Paginanummer in de catalogus
Aged Elm	35	Gold Brazilian Slate	66
Aged Indian Apple	25	Graphite Pine	51
Aluminium Rivet Sheet	80	Grey Ash	31
Amber Classic Oak	23	Grey Carved Concrete	79
Antique Oak	52	Grey Heritage Cherry	54
Atlantic Slate	64	Grey Limed Oak	21
		Grey Matrix	93
Beige Brazilian Slate	67	Grey Pine	51
Beige Matrix	95	Grey Plywood	85
Beige Travertine	70	Green Swirl	87
Beige Varnished Wood	47		
Beige Weathered Spruce	49	Honey Ash	30
Birch Trunk	83	Honey Classic Oak	22
Black Carved Concrete	79		
Black Elm	35	Light Classic Oak	22
Black Matrix	93	Light Contour	77
Black Slate	65	Light Elm	34
Black Textile	89	Light Grey Concrete	61
Black Treadplate	81	Light Grey Matrix	92
Blond Country Plank	53	Light Grey Travertine	71
Blond Indian Apple	25	Light Pine	50
Blond Limed Oak	20	Light Varnished Wood	46
Blue Recycled Wood	41		
Blue Varnished Wood	47	Mahogany	33
Blue Weathered Spruce	48	Mocca Matrix	95
Brown Heritage Cherry	55		
Brown Limed Oak	20	Natural Brushed Oak	19
Brown Plywood	85	Nature Textile	89
Brown Weathered Spruce	49		
Burnt Beam	45	Red Heritage Cherry	55
		Roman Limestone	69
Classic Limestone	69		
Cobblestone	82	Silvered Driftwood	43
Cool Grey Concrete	61	Silver Slate	65
Creme Matrix	95	Smoked Beam	45
Creme Swirl	87		
		Taupe Brazilian Slate	66
Dark Brushed Oak	19		
Dark Classic Oak	23	Untreated Timber	26
Dark Contour	77		
Dark Grey Concrete	63	Walnut	28
Dark Grey Travertine	71	Warm Ash	30
Dark Limed Oak	21	Warm Grey Concrete	63
Dark Recycled Wood	41	Weathered Country Plank	53
		White Ash	31
French Nut Tree	29	White Brazilian Slate	67
		White Oak	32

Kollektionsübersicht | Aperçu de la collection
Collection overview | Collectieoverzicht

WOOD
SMOOTH

WOOD
ROUGH

STONE

EFFECT

MATRIX

WOOD
SMOOTH

WOOD
ROUGH

STONE

EFFECT

MATRIX

Kollektionsübersicht

Sie suchen einen hochwertigen Bodenbelag, der in einen spannungsreichen Dialog mit Architektur treten kann? Mit unseren 80 EXPONA LVT Design-Fliesen und -Planken bieten wir Ihnen eine ansprechende Palette innovativer Bodenbelags-Dekore für die Realisierung Ihrer Raumkonzepte.

Aperçu de la collection

Vous cherchez un revêtement de sol de qualité, capable d'engager un dialogue animé avec l'architecture ? Avec nos 80 carrelages et planches Design EXPONA LVT, nous vous proposons une agréable palette de décors innovants pour revêtements de sol pour la réalisation de vos projets.

Collection overview

Are you looking for high-quality flooring to create exciting effects in combination with architectural designs? Our 80 EXPONA LVT design tiles and planks offer you an attractive range of innovative flooring designs to create your own spatial concepts.

Collectieoverzicht

U zoekt een hoogwaardige vloerbedekking, die een spannende dialoog met architectuur aan kan vangen? Met onze 80 EXPONA-LVT-designtegels en -planken bieden wij u een aansprekend palet aan innovatieve vloerbedekkingsdecors voor de verwezenlijking van uw ruimteconcepten.





Creme Swirl



White Oak



Blond Limed Oak



Blond Country Plank



Aged Indian Apple



Dark Classic Oak



Brown Weathered Spruce



Beige Matrix



White Ash



Light Pine



Nature Textile



Light Classic Oak



Warm Ash



Walnut



Brown Limed Oak



Taupe Brazilian Slate



Classic Limestone



Natural Brushed Oak



Blond Indian Apple



Honey Classic Oak



Antique Oak



Dark Brushed Oak



Grey Heritage Cherry



Green Swirl



Beige Brazilian Slate



Honey Ash



Amber Classic Oak



Untreated Timber



Red Heritage Cherry



Brown Plywood



Weathered Country Plank



Dark Limed Oak



Beige Travertine



Beige Weathered Spruce



Gold Brazilian Slate



French Nut Tree



Brown Heritage Cherry



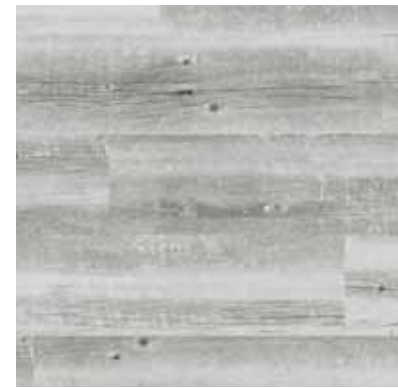
Mahogany



Aged Elm



Mocca Matrix



Black Textile

Grey Matrix

Light Grey Matrix

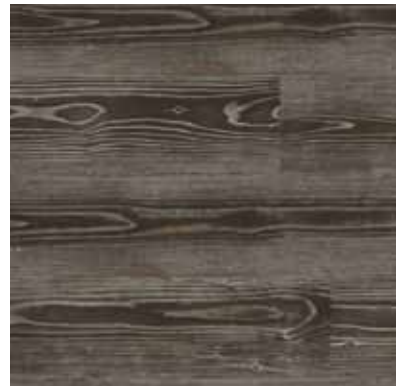
Cool Grey Concrete

Grey Ash

Creme Matrix

White Brazilian Slate

Smoked Beam



Graphite Pine

Dark Grey Concrete

Blue Recycled Wood

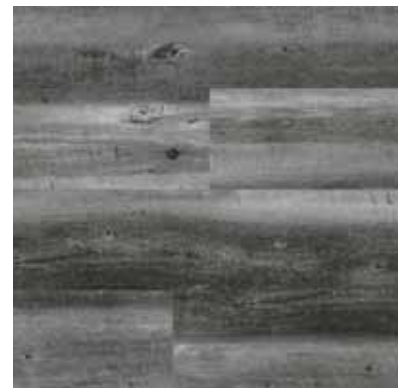
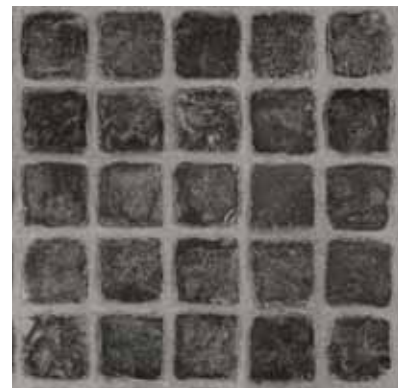
Blue Weathered Spruce

Roman Limestone

Beige Varnished Wood

Light Grey Travertine

Birch Trunk



Black Carved Concrete

Silver Slate

Cobblestone

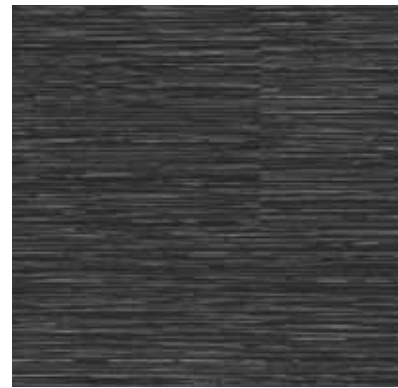
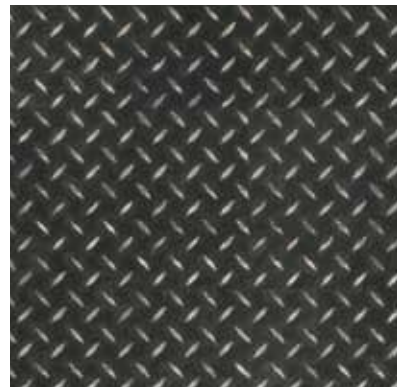
Burnt Beam

Light Elm

Light Grey Concrete

Dark Grey Travertine

Light Contour



Black Elm

Black Treadplate

Dark Contour

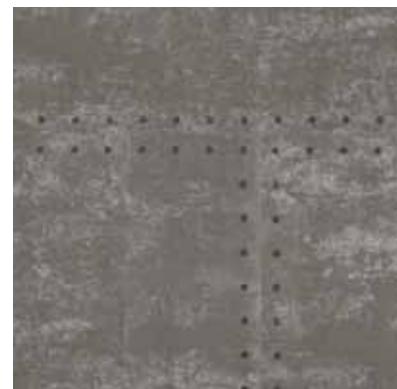
Grey Plywood

Warm Grey Concrete

Grey Pine

Grey Limed Oak

Light Varnished Wood



Dark Recycled Wood

Atlantic Slate

Black Slate

Black Matrix

Silvered Driftwood

Aluminium Rivet Sheet

Grey Carved Concrete

Blue Varnished Wood

Polyflor Ltd.
PO Box 3, Radcliffe New Road
Whitefield, Manchester
M45 7NR
United Kingdom
Tel. +44 (0) 161 767 1111
www.polyflor.com

Polyflor Nordic
Kjelsåsveien 168 B
N-0884 Oslo
Norway
Tel. +47 23 00 84 00
www.polyflor.no

FalckDesign AB
Energigatan 9
SE 434 23 Kungsbacka
Sweden
Tel. +46 (0) 300 15820
www.falckdesign.com

Polyflor New Zealand
100 Plunket Ave
Manukau 2104
New Zealand
Tel. 0800 765 935

Polyflor Australia Pty Ltd.
59-65 Wedgewood Road
Hallam
Vic 3803
Australia
Tel. 1800 777 425

Polyflor Canada Inc.
14-30 Eglinton Avenue East, Suite 114
Mississauga, Ontario L5R 0C1
Canada
Tel. +1 647 988 POLY (7659)

Polyflor Middle East
PO Box 71862
Dubai UAE
Tel. +971 4 349 1078

Polyflor Hong Kong
Room 2409
24th Floor, New York Life Tower
Windsor House, 311 Gloucester Road
Causeway Bay
Hong Kong
Tel. +852 2865 0101

Polyflor Ireland
Unit 106
Millennium Trade Park
Ballycoolin
Blanchardstown
Dublin 11
Ireland
Tel. +353 (1) 864 9304

Poly Sales Africa (Pty) Ltd.
PO Box 3967
Edenvale 1610
South Africa
Tel. +27 11 609 3500
www.polyflor.co.za

Polyflor SPZ O.O.
ul. Smolna 13 A / U3
61-008 Poznań
Poland
Tel. +48 (0) 61 820 3155
www.polyflor.com.pl

Polyflor Contract Ltd.
Office 12
Business centre "Strela"
d. 113, liter B
Ligovsky pr.
St. Petersburg
Russia
Tel. +7 812 332 42 02
www.polyflor.ru

objectflor[®]
Your Flooring Partner

James Halstead FRANCE
JAMES HALSTEAD FRANCE SAS

objectflor
Art und Design Belags GmbH
Wankelstr. 50
50996 Köln
Germany
Tel. +49 (0) 2236 96633-0
Fax +49 (0) 2236 96633-99

info@objectflor.de
www.objectflor.de

Member of FEB
www.feb-ev.com

zertifiziert nach ISO 9001:2008
ID: 9105032788
www.tuv.com

James Halstead France SAS
Parc Saint Christophe
10 Avenue de l'Entreprise
95861 Cergy Pontoise
France
Tel. Indigo 08.20.20.32.11

www.jhfrance.fr

www.expona-flooring.com

